

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

от

г. Ленинград

1 4 СЕН 1968
Газета

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЮТ... МАЛЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

— Уже сегодня на нашей афише — новое название, — рассказывает директор театра В. Г. Соловьев, — балет композитора Э. Лазарева «Антоний и Клеопатра», постановку которого в самом конце прошлого сезона осуществил молодой хореограф Н. Чернышев под руководством народного артиста РСФСР И. Бельского. И тем не менее, кто уже побывал на спектакле, и всем любителям балета будет интересно узнать, что в середине октября роль Клеопатры в балете исполнит народная артистка республики Алла Осипенко. Такое творческое содружество с большими мастерами Те-

атра оперы и балета имени С. М. Кирова планируем и впредь.

Наша оперная труппа работает над спектаклем, в который войдут две оперы итальянского композитора Д. Пуччини — однактная «Плащ» и двухактная «Джанни Скикки». Музыкальной частью постановки руководит главный дирижер театра Г. Прохваторя.

Юбилею Ленинского комсомола мы посвятим неделю спектаклей, в которых в основных партиях выступают молодые артисты. Кроме того, готовится специальная программа — вечер отрывков из оперных и балетных произведений, посвя-

щенных героическим страницам истории нашей Родины. Инициатива такого вечера тоже принадлежит нашей творческой молодежи.

В театре идет большая работа по возобновлению спектаклей, которые полюбились нашим зрителям. В этом сезоне мы возобновим оперу Я. Френеля «Бесприданница», балеты И. Стравинского «Жар-птица» и «Петрушка» и Р. Щедрина — «Конек-Горбун».

Театр с большой ответственностью готовится к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Сегодня в нашем творческом портфеле есть произведения, посвященные этой знаме-

нательной дате. Интересна опера В. Мейтуса «Владимир Ульянов», с успехом идущая в Театре оперы и балета Уфы. Композитор Т. Хренников закончил новую редакцию широко известной музыкальной драмы «В бурю». С большим вниманием изучаем мы произведения оперной Ленинщины, внимательно следим за проходящим сейчас творческим конкурсом, посвященным великому вождю, который проводит Министерство культуры СССР. Лучшие из произведений театр включит в свой юбилейный репертуар.