

48-й СЕЗОН

С ЕГОДНЯ оперой Д. Шостаковича «Катерина Измайлова» коллектив академического Малого театра оперы и балета открывает свой 48-й сезон. Ленинградцев ждет капитально отремонтированный и реставрированный зрительный зал.

Беседуя с корреспондентом «Ленинградской правды» о ближайших творческих планах коллектива, заместитель директора А. Мухин сказал:

— Наш театр издавна завоевал прочную репутацию своеобразной лаборатории советской оперы и балета. Естественно, что, как и в прошлые годы, мы будем продолжать поиски в этом направлении. Среди премьер интересная и чрезвычайно ответственная работа: балет «1905, год», который ставит по собственному либретто на музыку 11-й симфонии Д. Шостаковича главный балетмейстер театра И. Бельский. В создании этого спектакля непосредственное участие принимал композитор. Над декорациями к балету трудится художник М. Щеглов, дирижировать будет Е. Корнблит. Надеемся, что внимание ленинградцев привлечет и следующая наша работа — балет А. Чернова «Овод» (по мотивам известного произведения Э. Войнич).

Оперная труппа вместе с ленинградским композитором Ю. Зарицким работает над оперой «Поручик Лермонтов» — ее либретто принадлежит перу К. Паустовского. Музыкальный руководитель постановки — главный дирижер театра Э. Грикуров. В дальнейших наших планах опера москвичка А. Николаева «Ценою жизни», в основе либретто которой лежит популярная пьеса А. Салынского «Барабанщица».

Не забываем мы и о классической оперетте. Скоро зрители увидят в новом режиссерском прочтении оперетту И. Штрауса «Цыганский барон». Ее ставят С. Лапиров.