

# Театр открывает сезон

Вечерний Ленинград

г. Ленинград

Сегодня балетом «Эсмеральда» открывает сезон 1962—63 года Академический Малый театр. Это первый из ленинградских театров, возобновивший работу после летнего перерыва.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра Г. И. Суханов рассказал о творческих планах коллектива.

— В конце минувшего сезона наша балетная труппа приступила к репетициям одноактного балета Д. Шостаковича «Барышня и хулиган» по мотивам киносценария В. Маяковского. Ставит его балетмейстер К. Боярский.

— Какие новые оперы и балеты есть в портфеле театра?

— Свои новые произведения передали нам многие композиторы. Назову некоторые из них. Это опера Б. Арапова «Фрегат «Победа», балет В. Баснера «Три мушкетера», опера А. Спадавеккиа «Бравый солдат Швейк» по мотивам широко известной книги Я. Гашека, три одноактные оперы: «Ведьма» В. Власова и В. Фере, «Скрипка Ротшильда» В. Флейшмана и Г. Савельева «Фантазия».

1 АВГ 1962