

Новая постановка ленинградцев

Репертуар Ленинградского Академического Малого оперного театра пополнился новой интересной постановкой. Это опера «Немая из Портичи» («Фенелла») французского композитора Даниэля Франсуа Эспри, долгие годы не появлявшаяся на сцене наших музыкальных театров.

«Немая из Портичи» — одно из немногих произведений мировой оперной классики, где

главную роль исполняет не певица, а балерина. Либретто оперы написали Скриб и Делявиль. Автор русского текста — драматург Всеволод Рождественский. Спектакль поставлен народным артистом РСФСР Б. Фенстером и режиссером Н. Соловьевым.

В главной роли выступает заслуженная артистка РСФСР балерина Мария Мааун.