

# Вечерний Ленинград

г. Ленинград

31 ИЮЛ 1951

## Заккрытие сезона

НОВЫЕ ОПЕРЫ И ВАЛЕТЫ  
В МАЛОМ ОПЕРНОМ ТЕАТРЕ

Спектаклем «Веселый обманщик» закрыл свой сезон Академический Малый оперный театр. В беседе с нашим корреспондентом главный дирижер театра лауреат Сталинской премии Э. Грикуров рассказал:

— В течение сезона театр осуществил постановки оперетты «Жюстина Фавар» Ж. Оффенбаха, оперы для детей «Морозко» лауреата Сталинской премии М. Красева и балета «Веселый обманщик» композитора К. Корчмарева.

Подготовлена к постановке опера ленинградского автора Д. Френкеля «Угрюм-река» по одноименному роману В. Шишкова. Она будет пока-

зана зрителям нашего города в дни 34-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции. Музыкальный руководитель и дирижер спектакля Э. Грикуров, режиссер-постановщик лауреат Сталинской премии А. Соколов. Декорации изготовлены по эскизам и макетам художника Д. Попова.

До конца этого года ленинградские зрители увидят на сцене Малого оперного театра новый хореографический спектакль — балет композитора Б. Асафьева «Барышня-крестьянка». Этот спектакль ставит лауреат Сталинской премии В. Fenster в декорациях художника лауреата Сталинской премии Т. Бруни. Дирижер Е. Корнблит. Будет также капитально обновлена опера «Царская невеста».