

14 23 АВГ 408

НОВЫЕ ПОСТАНОВКИ МАЛОГО ОПЕРНОГО ТЕАТРА

Новый сезон Государственный орден Ленина академический Малый оперный театр открывает 5 сентября оперой «Черевички», впервые поставленной в Москве в дни показа театрального искусства Ленинграда.

Первую новую постановку в этом театре ленинградцы увидят в октябре. Это — балет «Ашик Кериб», музыку для которого написал Б. В. Асафьев. Постановщик «Ашик Кериба» — молодой балетмейстер В. А. Фенстер.

В репертуарный план театра включена опера Верди «Фальстаф», которую предполагается показать в декабре. Она до сих пор не ставилась на советской сцене и в нашем городе, в частности, не шла свыше 30 лет.

Во второй половине сезона будут поставлены три новых спектакля. В феврале намечена премьера оперы Верлиоза «Бенvenuto Челлини»; постановка осуществляется под руководством заслуженного деятеля искусств Б. Э. Хайкина. Затем театр покажет новый балет «Снегурочка», над которым — на основе музыки Чайковского — работает Б. В. Асафьев. В мае предполагается показать новую оперу И. И. Держинского «Волочаевские дни».

Кроме того, к 50-летию юбилею сценической деятельности М. А. Ростовцева будет возобновлен «Севильский цирюльник». Заново ставится также опера «Кармен».