

Суббота, 17 сентября 1955 г., № 221 (3033)

НАШИ ТВОРЧЕСКИЕ ПЛАНЫ

Оперы и балеты советских композиторов

Б. ЗАГУРСКИЙ,
директор Малого оперного театра

Сегодня мы начинаем свой 37-й сезон оперой С. Прокофьева «Война и мир». В партии Наташи выступит молодая певица К. Изотова, удостоенная первой премии на V Всемирном фестивале молодежи и студентов в Варшаве. Завтра будет исполнена популярная комическая опера Г. Доницетти «Дон Пасквале».

Новый сезон обещает быть интересным и разнообразным. Как и в прошлые годы, мы будем продолжать совместную работу с композиторами Москвы и Ленинграда над советскими оперными и балетными спектаклями. Первой постановкой сезона явится опера О. Чичко «Броненосец «Потемкин» в новой редакции. Мы осуществляем ее в ознаменование 50-летия первой русской революции. Оперу ставит режиссер А. Соколов (дирижер Г. Дониха, художник С. Мандель).

В марте театр предполагает показать зрителям оперу молодого ленинградского композитора А. Чернова «Кирилл Извеков» (либретто написано им же по диалогии К. Федина «Первые радости» и «Необыкновенное лето»).

Из произведений классического наследия мы поставим балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро» в сценической редакции Музыкального театра имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко (балетмейстер П. Гусев, дирижер Е. Корнблит). До конца сезона будет завершена работа над комической

оперой А. Дворжачака «Черт и Катя» в постановке Б. Фенстера (дирижер Э. Грикуров).

Сейчас коллектив начинает работу над капитальным возобновлением оперы Ш. Гуно «Ромео и Джульетта» и балета Д. Делиба «Фадетта». Оба спектакля ленинградцы увидят до конца года.

Впервые на нашей сцене пойдет опера «Морлик-скиталец» — одно из ранних оперных произведений Р. Вагнера. Дирижировать будет Г. Дониха.

В ближайших творческих планах театра — балет композитора В. Богданова-Березовского «Сын полка» по одноименной повести В. Катаева. Будет продолжена работа и с ленинградским композитором М. Глухом над оперой «Денис Давыдов». Из старинных русских опер мы предполагаем поставить «Аскольдову могилу» А. Верстовского; музыкальную редакцию осуществляет по нашему заказу ленинградский композитор Ф. Рубцов.

Труппа театра пополнилась новыми артистами оперы и балета. Три танцовщика приняты в стажерскую группу.

В спектаклях нашего театра по-прежнему будут выступать ведущие мастера Москвы, Киева и других городов. Кроме того, мы приглашаем для гастрольных выступлений и талантливую молодежь из театральных коллективов страны.

Сейчас в репертуаре нашего театра 14 советских оперных и балетных постановок. В феврале 1956 года, в честь XX съезда КПСС, мы проведем декаду советских спектаклей.