

## Репертуарный план МАЛЕГОТ

В Ленинградском Малом оперном театре состоялось обсуждение итогов истекшего сезона и репертуарного плана на 1938—1939 г. В обсуждении приняла участие вся труппа. Директор театра и Гаврасенко и художественный руководитель Б. Э. Хайкин в своих докладах указали, что, поставив в нынешнем году четыре советских музыкальных спектакля («Поднятая целина» И. Дзержинского, «Кола Брюньон» Д. Кабалевского, «Кавказский пленник» Б. Асафьева и «Мятеж» Л. Ходжа-Элиатова), театр и впредь продолжит борьбу за советский репертуар.

В репертуар сезона 1938—1939 г. предполагается включить оперы «Мать» В. Желобинского (режиссер С. Бирман) и «Волочаевские дни» И. Дзержинского (режиссер Илья Шлепянов), балеты «Василек» Д. Кабалевского (балетмейстер Лавровский), «Сказка о попе и работнике его Балде» А. Чулаки (балетмейстер Вайнонен).

Оперная классика в репертуаре театра будет представлена новой постановкой «Травиата» Верди (режиссер Саратовский) и «Севильского цирюльника» Россини (постановка и художественное оформление Илья Шлепянова). Будет поставлена так-

же давно не шедшая на сцене оперных театров «Чародейка» П. Чайковского.

Если позволит время, театр покажет зрителю в одном спектакле «Паяцы» Леонкавалло и «Моцарт и Сальери» Римского-Корсакова.

Кроме того, театр предполагает в предстоящем сезоне начать работу над постановкой оперы Мусоргского «Борис Годунов».

По заданию театра ряд композиторов пишет новые произведения: Д. Кабалевский приступает к работе над оперой «Чапаяев» (на либретто А. Н. Фурмановой), Д. Шостакович — над оперой на тему об обороне Петрограда, композитор Пащенко заканчивает оперу «Помпадур».

Указав на возросшее актерское мастерство творческого коллектива, состоящего в основном из молодых советских артистов, Б. Э. Хайкин призвал труппу к дальнейшей углубленной работе над повышением своей актерской и вокальной квалификации.

В своих выступлениях артисты театра гг. Ольховский, Кольчевский и другие полностью одобрили предложенный руководством театра репертуарный план МАЛЕГОТ.