

Вырезка
из газеты

Ленинградская Правда

От 21 2 АВГ 36

Ленинград

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ПЕРЕД НАЧАЛОМ СЕЗОНА

Малый Оперный театр начинает сезон 25 августа своей лучшей постановкой — оперой «Тихий Дон».

Первой новой постановкой этого сезона будут оперы «Уланцы» и «Сельская честь», которые пойдут в один вечер. Постановка В. В. Любе, художник Г. П. Руди, дирижеры — засл. арт. А. М. Коган и И. Е. Шерман. Затем театр приступит к работе над постановкой оперы известного чешского композитора Ометана «Проданная невеста». Вчера А. Н. Толстой и В. Рождественский сдали в театр текст либретто, а на днях театр получил из Вены клавиш и партитуру этой оперы. Опера «Проданная невеста» пойдет в постановке засл. деятеля иск. Н. В. Петрова.

Успешно идет работа у молодого ленинградского композитора Франкеля над оперой «Намануме». Либретто этой оперы написал О. Форш и Д. Щегловым.

К 100-летию со дня смерти А. О. Пушкина Малый Оперный театр ставит оперу «Евгений Онегин» и возобновляет постановку «Золотого петушка».

Кроме того, готовится балет «Тщетный предосторожность» в постановке Л. М. Лавровского, назначенного художественным руководителем балета Малого Оперного театра. В Малый Оперный театр пришел из гос. театра оперы и балета им. Кирова артист Зубковский. Балерина Балабина будет выступать в театре им. Кирова и в Малом Оперном. В состав балетной труппы приняты выделившиеся на последней олимпиаде художественной самодеятельности слесарь «Окорихода» Н. Ефимов, рабочий фабрики «Пролетарская Победа» М. В. Иванов, обмерщик Кировского завода Г. Богданов, рабочий завода «Ленгаз» Ермолаев и еще 5 молодых рабочих. В оперную труппу принята артистка Тифлисского театра В. А. Овчинникова, дебютирующая 31 августа в «Евгении».

Театр им. Немировича-Данченко будет гастролировать в Мурманске с 10 августа по 8 ноября, а затем до середины декабря в Ленинграде.