

Смелее

24-116-352

Внеурочное время

МАЛЫЙ
ОПЕРНЫЙ

„ТИХИЙ ДОН“ НА СЦЕНЕ

НАШ репертуарный план по примеру прошлых двух лет складывается из спектаклей на советскую тематику и наиболее крупных произведений классической драматургии.

Во второй половине октября первой премьерой пойдет опера «Тихий Дон», музыка И. Дзержинского, либретто Л. Дзержинского по одноименному роману М. Шолохова. Постановка М. А. Терешковича, оформление Г. Н. Руди.

Следующим новым спектаклем явится в декабре опера «Номаринский мушкетер», музыка В. Желобинского, возобновленная в значительно измененной музыкальной и литературной редакции. Режиссер М. А. Терешкович, новые декорации по эскизам художника М. Левина.

В начале 1936 года театр покажет «Свадьбу Фигаро» Бомарше, музыка Моцарта, в постановке засл. арт. Б. И. Зона и художественном оформлении московского художника Я. Штоффера. Спектаклем будет дирижировать Фриц Штидри.

Последней оперной премьерой будет «Борис Годунов» в постановке нар. арт. В. Э. Мейерхольда.

В этом же сезоне будут поставлены два классических балетных спектакля: «Фадетта» в постановке В. Лавровского и «Тщетная предосторожность» в постановке балетмейстера Ф. И. Лопухова.

Кроме того, театр начал уже готовиться к постановке нового балета по либретто Ю. Слонимского на сюжет сказки Пушкина «О попе и работнике его Балде». Музыка пишет композитор В. Желобинский, ставит спектакль П. Гусев. Этот балет пойдет в начале сезона 1936-37 года.

Зам. директора театра
ВОЛОБРИНСКИЙ