

Союз газетных и журнальных вырезов Мосгорсправка НКС

Москва, 28-Б

Тел. 96-17

Вырезка из газеты

Литературный

Литературный
Архив

Гр. №

4 0511 1934

МАЛЫЙ ОПЕРНЫЙ ТЕАТР

Вс. а. Мейерхольд возобновил ра-
боту над постановкой «Пиковой да-
мы». Дирижировать оперой будет
Самосуд, художник — Чупятков.

Следующая постановка — опера
молодого ленинградского композито-
ра Ив. Дзержинского «Тихий Дон».
В основу либретто взято одноимен-
ное произведение Шолохова.

Следующие премьеры — «Именины»
В. Желобинского (реж. Смолич, ди-
рижер — Самосуд, оформление Дми-
триева). Балет «Кубань» (на мате-
риале кубанских колхозов) — либрет-
то А. Пиотровского, постановка ре-
жиссерского коллектива Д. Шоста-
кович, М. Бобышев, Ф. Лопухов.

Из прошлых постановок возобнов-
ляются «Снегурочка» и «Тоска».