

Как воевали музы

В СВОЮ боевую молодость возвратились вчера ветераны Ленинградского театра музыкальной комедии, приглашенные на новоселье школьного музея «А музы не молчали».

Двухэтажное здание построенное специально для этой обширной экспозиции, рассказывающей о том, как искусство в суровую блокадную пору помогло ленинградцам выстоять и победить. А создали музей под руководством педагога Е. А. Линда красные следопыты 235-й школы Октябрьского района.

В центре зала — старая тумба с афишами военных лет. «Сильва», «Сорочинская ярмарка», «Раскинулось море широко»... Названия этих спектаклей красноречиво звучат для тех, кто пережил блокаду. Театр музыкальной комедии с честью выполнил задачу особой важности: сделал все возможное и даже невозможное, чтобы защитники Ленинграда не онемели от горя, не разучились смеяться. 919 спектаклей, 12 премьер, 1862 шефских концерта, 1 миллион 300 тысяч зрителей — такова статистика каждогодневного подвига артистов.

Строка из рецензии: «Веселые и бодрые «Мушкетеры» — отличная постановка...». А рядом — блокадная хроника сорок первого года: «7 декабря во время спектакля от истощения умер артист хора А. Абрамов». Тысячи и тысячи волнующих реликвий собрали школьники. Письма и фотографии, театральные костюмы и газеты, рукописи и предметы блокадного быта. Трепетное волнение испытывает каждый, кто переступает порог этого музея.

В гости к школьникам приехали и молодые артисты театра. Они показали отрывки из спектакля «Отражение», посвященного подвигу защитников Невской твердыни.

О. СЕРДОБОЛЬСКИЙ

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРАВДЫ

28 ОКТ 1977