г. Ленинград
Т-р музыкальной

Пятница Ленинград
г. Ленинград

1 ОКТ 1986

ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

Театр музыкальной комедии

Сегодня, в Международный день музыки, открывает новый, 38-й сезон Театр музыкальной комедии. Зрители увидят премьеру-водевиль «О бедном гусаре...» на музыку лауреата Государственных премий, народного артиста СССР А. Петрова.

О творческих планах коллектива в беседе с нашим корреспондентом О. Гладковой рассказывает главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР В. ВОРОБЬЕВ:

— Нашей первой премьерой будет детский балет «Чиполлино» по одноименной сказке Джанни Родари, который мы рассчитываем показать в ноябре. Примечательно, что балет Карена Хачатуряна, давно ставший «классикой советской детской музыки, ленинградцы увидят впервые. Яркая, образная музыка «Чиполлино» — благодарный материал для детского представления, которое нам хотелось бы сделать жизнерадостным, увлекательным, мудрым. «Чиполлино» — большое событие в жизни нашей балетной труппы, ведь это будет единственный «чистый» балет в репертуаре театра.

Спектакль пойдет в новой композиторской редакции, специально для нашего театра. Балетмейстер-постановщик — А. Полубенцев, художник — В. Костюковский, музыкальный руководитель и дирижер — А. Борейко.

Весной будущего года состо-

ится премьерная музыкальная притча «Ящерница» по пьесе Александра Володина. Как драматический спектакль «Ящерница» обошла многие сцены советских и зарубежных театров, но как мюзикл она будет поставлена впервые.

Произведение поднимает столь актуальную сегодня тему войны и мира, и, хотя действие происходит в далеком прошлом, гуманистический пафос его, думается, близок современному зрителю.

Музыкальное решение пьесы будет опираться на стиль современной эстрады, на элементы поп- и рок-жанров. Спектакль оформляет заслуженный художник РСФСР И. Ведерникова, дирижер — А. Петренко, режиссером-постановщиком буду я.

В дальнейших планах — работа над классической опереттой. Скорее всего, это будет Имре Кальман — «Сильва» или «Принцесса цирка».