

ВЕРНОСТЬ ЖАНРУ

ЛЕНИНГРАД, 27. [Корр. «Правды» В. Сенин]. Ни на один из 900 блокадных дней не прекращал работу Ленинградский театр музыкальной комедии. С тех пор он верен военной теме и новый сезон открыл спектаклем «Отражение», посвященным 30-летию Победы советского народа над фашизмом.

Сейчас артисты репетируют оперетту Ф. Эрве «Мадемуазель Нитуш», на очереди — музыкальная комедия «Жил-был Шельменко», в основу которой положена известная пьеса Г. Квитко-Основьяненко «Шельменко-денщик». Музыку к спектаклю написал давний автор театра, Герой Социалистического Труда композитор В. Соловьев-Седой.

Музыкальную пьесу по заданию театра пишут также композитор А. Колкер и поэт Ким Рыжов.

ПРАВДА
г. Москва

28 СЕН 1975