

Театр открывает сезон

Сегодня спектаклем «Поцелуй Чаниты» Театр музыкальной комедии первым из ленинградских театров открывает новый сезон.

В беседе с корреспондентом директор театра В. Ходоренко рассказал:

— Нашей основной задачей по-прежнему остается воплощение на сцене средствами сложного жанра музыкальной комедии тем современности.

В начале августа театр покажет премьеру современного спектакля, созданного коллективом ленинградских авторов, — «Крылатый почтальон» (либретто Л. Компанейца, музыка Н. Минха, режиссер И. Владимиров, дирижер А. Бадхен). Это будет рассказ о путях молодежи в жизни, о проникновении самодеятельного искусства в самые широкие слои народа.

Коллектив ведет работу и над другими современными произведениями. Музыкальная комедия «Сто чертей и одна девушка» Т. Хренникова посвящена разоблачению сектантства, раскрывает богатый духовный мир советских людей. Ленинградский композитор В. Сорокин по пьесе Е. Мина и В. Азарова (режиссер А. Белинский) готовит комедию «Черная кошка» — о моральных качествах советской молодежи, об участии народных дружин в борьбе за социалистический порядок. В портфеле театра есть произведение ленинградцев Б. Киянова и Д. Прицкера «Я не вернусь» — о молодежи на целине, а также оперетта К. Листова «Конкурс женихов» по мотивам пьесы Гольдони.

Продолжая творческое содружество с мастерами искусства ГДР, наш театр получил оперетту Оффенбаха «Браконьеры», никогда не шедшую в нашей стране.

Труппа вскоре пополнится новыми исполнителями — победителями конкурса артистов-солистов, балета и оркестра, который состоится в театре в начале сезона. Ленинградцам, вероятно, будет интересно узнать, что наряду с выступлениями на стационарной площадке организуются выездные спектакли в Летнем театре Центрального парка культуры и отдыха имени С. М. Кирова.

ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

15 июля 1950