Вечерний Ленинград гор. Ленинград

6 Н О Я 1957

ПЯТЬ СОВЕТСКИХ СПЕКТАКЛЕЙ

Завтра вновь гостеприимно распахнутся двери Театра музыкальной комедии. После капитального ремонта коллектив дает первый спектакль на своей основной сцене.

— С чем вы познакомите ленинградцев в преддверии 40-летия Великого Октября? — спросил корреспондент газеты «Вечерний Ленинград» главного режиссера театра Ю. О. Хмельницкого.

— 6 ноября мы покажем премьеру музыкальной комедии «Дорогая моя девчонка», написанной композитором Е. Жарковским и драматургами Л. Кассилем и Е. Гальпериной. В основу ее положена повесть «Великое противостояние». Это будет рассказ о советской молодежи, о ее месте в

жизни, о славе подлинной и мнимой. Коллектив с энтузиазмом готовит эту работу, посвященную всенародному празднику.

— Выполнил ли ваш коллектив свое предпраздничное обязательство?

— Как и все театры страны, мы стремились ознаменовать юбилейный год постановкой произведений советских авторов. Творческие работники театра обещали показать ленинградцам пять современных спектаклей. Зрители в общем тепло встретили такие постановки, как «Белая акация», «Поцелуй Чаниты», «250 лет в одну ночь». Мы далеки от мысли обольщаться своими успехами, внимательно прислушались к голосу критики и зри-

телей. Премьера, подготовка которой подходит к концу, будет четвертым современным спектаклем. До конца года мы покажем также музыкальный водевиль «Бабушки», созданный киевским композитором О. Сандлером.

У театра теперь больше возможностей для постановки полноценных спектаклей. В этом году переоборудована сцена, обновлена вся техника.

В канун 40-летия Великого Октября хочется сказать нашим зрителям: мы приложим все силы, чтобы вы нашли в спектаклях театра ответы на волнующие вас вопросы, чтобы вы посмеялись и хорошо отдохнули. Желаем дорогим ленинградцам новых успехов в труде!