

У нас на гастролях

Гости из Ленинграда

С Ленинградским театром музыкальной комедии рижане смогут познакомиться в этом месяце, когда в помещении Дворца спорта гости из города на Неве выступят с праздничными концертами мастеров оперетты и молодежи театра, а также покажут музыкальную комедию «Труффальдино».

Ленинградский театр музыкальной комедии в будущем году отметит своей полувековой юбилей. Открывшийся в 1929 году, он прошел интересный и сложный творческий путь, на котором, как и у каждого театрального коллектива, были свои радости и огорчения. Но в истории Ленинградского театра музыкальной комедии есть удивительная и незабываемая страница: в тяжелые годы Великой Отечественной войны на его плечи легла, казалось бы, непосильная задача — быть единственным музыкальным коллективом, который каждый день в течение 900 дней блокады поднимал занавес и показывал ленинградцам и фронтовикам, получившим кратковременный отпуск, свои спектакли. Для голодных, измученных ленинградцев театр стал островком радости, где смех и шутка — уверенность в грядущей победе.

Молодежь театра никогда не забудет этого подвига своих старших товарищей. В память и честь ленинградцев, отстоявших свой город, был поставлен спектакль «Отражение», большой отрывок из которого включен в концерт.

Давняя и большая творческая дружба связывает театр

с ленинградским композитором Александром Колкером и поэтом-драматургом Кириллом Рыжовым. В 1972 году эти авторы принесли сюда свой мюзикл «Свадьба Кречинского», созданный по мотивам одноименной комедии русского драматурга-классика А. В. Сухова-Кобылина. Этот спектакль, признанный эталоном в истории театра, был положен в основу известного музыкального фильма, появившегося в 1975 году на голубых экранах телевизоров.

Постановку спектакля и фильма осуществил главный режиссер театра заслуженный деятель искусства РСФСР Владимир Воробьев. В фильме-мюзикле все роли исполнили артисты нашего театра, с которыми рижане познакомятся на гастролях.

Окрыленные успехом спектакля «Свадьба Кречинского», его авторы — постановщик В. Воробьев, композитор А. Колкер и либреттист К. Рыжов — решили продолжить начинание и создать музыкальный эквивалент второй части трилогии А. В. Сухова-Кобылина «Дело». Прошло несколько лет, и совсем недавно на нашей сцене был поставлен новый спектакль — «Дело», отрывки из которого также включены в программу праздничного концерта.

История спектакля «Труффальдино», наоборот, началась с голубого телевизионного экрана. На киностудию «Ленфильм» режиссер В. Во-

робьев был приглашен для съемок цветного музыкального телефильма по мотивам произведения классика итальянской комедиографии К. Гольдони «Слуга двух господ». И вот, когда были закончены съемки фильма, пришло решение поставить на сцене театра музыкальную комедию «Труффальдино», тем более, что почти все роли в фильме были исполнены нашими артистами. И снова знакомый авторский коллектив — Воробьев, Колкер, Рыжов.

Спектакль рассказывает о веселых проделках итальянского слуги, волею случая попавшего в услужение сразу двум господам. История театра знает много примеров постановок этой комедии на драматической сцене, а вот воплощение «Слуги двух господ» средствами искусства музыкальной комедии впервые осуществлено в Ленинграде.

Все упомянутые спектакли знаменуют собой новое направление в работе Ленинградского театра музыкальной комедии — поиск своего оригинального творческого почерка на путях расширения проблем и тем, доступных жанру музыкальной комедии, на путях использования более сложной и высокой драматургии. И на сегодня коллектив театра в этом направлении

добился определенных успехов.

Изящное, веселое и увлекательное искусство оперетты всегда привлекает к себе зрителей. Один из самых популярных театральных жанров, она насчитывает тысячи произведений — знаменитых, забытых и полужабытых. Во втором отделении концерта его участники как бы перелистывают страницы истории западной классической оперетты, представят перед зрителями герои оперетт И. Штрауса, Ф. Легара, И. Кальмана и других.

На гастролях ленинградцев зрители встретятся с мастерами театра народной артисткой РСФСР З. Виноградовой, заслуженными артистами РСФСР Л. Федотовой, В. Копыловым, И. Соркинским, В. Тимошиным, А. Шаргородским, молодыми артистами театра Е. Дриавкой, В. Козобуцкой, Е. Полосиной, В. Свирижовой, А. Семак, Т. Толубеевой, В. Костекиным, лауреатом Всесоюзного конкурса исполнителей советской песни в г. Сочи В. Кривоносом, Б. Смолкиным, Е. Тиличевым и другими.

М. Годлевская, помощник главного режиссера по литературным вопросам.

На снимке: сцена из спектакля «Труффальдино».

