

15 МАЯ 1976

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

г. Саратов

«АХ, ЭТА ПРЕКРАСНАЯ ОПЕРЕТТА!»

С Ленинградским театром музыкальной комедии саратовцы впервые познакомятся на спектакле-ревию «Ах, эта прекрасная оперетта!». Изящное, веселое и увлекательное искусство оперетты всегда привлекает к себе широкое внимание зрителей. И хотя оперетта — самый молодой из всех театральных жанров, она насчитывает тысячи произведений — популярных и знаменитых, забытых и полужабытых. В спектакле-ревию (постановка И. Сортина, дирижер И. Пискарев, художник И. Водерникова) как бы перелистываются страницы истории западной классической оперетты от ее основателя, крупнейшего французского композитора Ж. Оффенбаха, корифеев И. Штрауса, Ф. Легара, И. Кальмана до полужабытых сейчас, но необычайно популярных в начале нашего века М. Краussa и Ж. Жильбера.

Форма спектакля-ревию дает возможность вновь насладиться красотой музыки, мгновенно забывающимися мелодиями арий и дуэтов, от души посмеяться над веселыми и неунывающими персонажами классических оперетт, а также познакомиться с популярными мастерами и молодежью.

Г А С Т Р О Л И

Среди них — народная артистка республики Г. В. Богданова-Чеснокова, своеобразный ветеран опереточного искусства, которую знают и любят многие по ее выступлениям на сцене театра, на телевидении и в кино. Она исполняет одну из главных ролей в музыкальном художественном фильме «Мистер Икс» по мотивам оперетты И. Кальмана, получившем широкую известность.

В 1975 году на голубых экранах телевизоров появился цветной музыкальный фильм «Свадьба Кречинского», созданный по мотивам комедии классика русской драматургии А. Сухово-Кобылина. В основу фильма положен одноименный спектакль нашего театра, уже признанный эталоном в его истории. Авторы мюзикла — известный ленинградский композитор-песенник А. Колкер, поэт и драматург К. Рыжов и постановщик — главный режиссер театра В. Воробьев. В фильме-мюзикле все роли исполняют артисты Ленинградского театра музыкальной комедии, с большинством которых саратовцы познакомятся

на его гастролях. Это — заслуженные артисты республики З. Виноградова, В. Копылов, В. Тимошин, артисты В. Костецкий, Б. Смолин, А. Семак, И. Соркин и многие другие.

В ближайших планах ленинградского театра — постановка второй части трилогии Сухово-Кобылина «Дело» (композитор А. Колкер), романтический спектакль «Гори, гори, моя звезда...» С. Пожлакова и Г. Горбовского, посвященный 60-летию Советской власти, музыкальная комедия «Бабий бунт» Е. Птичкина по мотивам донских рассказов М. Шолохова и классические оперетты «Фиалка Монмартра» И. Кальмана и «Прекрасная Елена» Ж. Оффенбаха.

Гастроли состоится в помещении Дворца спорта «Кристалл», форма спектакля-ревию предполагает участие почти всего актерского коллектива театра, включая балет и оркестр. Мы надеемся, что первое знакомство с ленинградскими артистами пройдет успешно и будет способствовать дальнейшим творческим встречам с волжанами.

М. ГОДЛЕВСКАЯ,
заведующая литературной
частью Ленинградского
театра музыкальной комедии