

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

НОВГОРОДСКАЯ
ПРАВДА

от

11 СЕН 1959

г. Новгород

Газета №

5 Два музыкальных спектакля

В конце второй декады сентября в Новгороде на сцене областного театра драмы выступит со своими постановками

коллектив Ленинградского театра музыкальной комедии.

Театру в этом году исполняется 30 лет. За три десятилетия он прошел большой творческий путь. В 1929 году ленинградская оперетта была слита с харьковской опереточной группой. Так был образован Ленинградский театр музыкальной комедии. Первой его постановкой явилась оперетта «Холопка», музыка ленинградского композитора Б. Стрельникова.

Крупного успеха достиг театр с появлением на его сцене целого ряда советских оперетт: «Женихи» композитора И. Дунаевского, «Свадьба в Малиновке» Б. Александрова и спектакль, отражающий борьбу и быт осажденного Ленинграда — «Раскинулось море широко». Работа над этим спектаклем велась в тесном сотрудничестве с авторами, тогда офицерами Балтийского флота В. Вишневским, Вс. Азаровым, А. Кроном и композиторами Н. Минхом, В. Витлиным и Л. Круцем. Театр также показал ряд новых оперетт, среди которых были такие удачи, как «Роза ветров» Б. Мокроусова и оперетта «Вольный ветер» И. Ду-

К гастроям Ленинградского Государственного театра музыкальной комедии в Новгороде

наевского, пове- ствующая о борьбе за мир и демократию.

Сцену театра украшают масте- ра старшего по- коления; заслу-

женные артисты РСФСР Г. В. Богданова-Чеснокова, И. В. Кедров, Л. А. Колесникова, А. В. Королькевич, Н. Я. Янет и артисты молодого поколения — заслуженные артисты РСФСР К. М. Бондаренко и Э. И. Емельянова, артисты И. Т. Мантур, Д. П. Гаев, П. Б. Банщикова, В. И. Копылов и другие.

В Новгороде театр поставит два спектакля. 19 сентября он покажет зрителям древнего города оперетту Легара «Веселая вдова», а 20 сентября — музыкальный водевиль Вл. Масс и Мих. Червинского «Люблю... люблю...» музыка композитора М. Табачникова. Днем спектакль «Люблю... люблю...» ставится для молодежи города и соседних сельских районов, а вечером — для городского зрителя.

В Новгород приезжает основной состав театра: солисты, хор, балет и оркестр — свыше 100 человек.

Б. ГАНОПОЛЬСКИЙ,
главный администратор
Ленинградского театра
музыкальной комедии.