

НА МОСКОВСКОЙ СЦЕНЕ— ЛЕНИНГРАДЦЫ

В МОСКВЕ начались гастролы Ленинградского государственного театра музыкальной комедии. Третьего июля гости, выступающие на сцене филиала Государственного академического Большого театра Союза ССР, показали оперетту Ю. Милютина «Поцелуй Чаниты». Перед началом спектакля ленинградцев приветствовали представители театральной общественности Москвы. Яркая, красочная постановка была тепло встречена зрителями.

Корреспондент газеты «Литература и жизнь» попросил главного режиссера театра, заслуженного деятеля искусств РСФСР Ю. Хмельницкого рассказать о гастролях.

— Мы рассчитываем, — сообщил Ю. Хмельницкий, — показать москвичам восемь спектаклей, в том числе известные оперетты: «Фиалка Монмартра» И. Кальмана, «Поцелуй Чаниты» Ю. Милютина и наши

новые работы: оперетту эстонского композитора Б. Кырве-ра «Только мечта», «Мост неизвестен» Е. Жарковского, водевиль В. Масса и М. Червинского «Люблю, люблю...» и другие. Гастроли театра продлятся до 10 августа.

Москвичи увидят на сцене много молодых исполнителей, среди которых недавно пришедшие в коллектив З. Виноградова, А. Шаргородский, В. Лиликин, В. Тимошин и другие представители артистической молодежи. Выступая вместе с такими ветеранами сцены, как заслуженные артисты РСФСР З. Емельянова, Г. Богданова-Чеснокова, Н. Янет, молодежь повышает свою квалификацию, создает интересные, веселые спектакли.

— Мы с большой радостью приступили к гастролям в Москве, — заявил в заключение главный режиссер театра, — и приложим все силы, чтобы заслужить признание москвичей.