

СОРОК ТРЕТИЙ...

Спектаклем «Этот милый старый дом» А. Арбузова открыл Ленинградский академический театр комедии свой сорок третий сезон. О том, что увидят зрители в новом сезоне, рассказал нашему корреспонденту директор театра, заслуженный работник культуры РСФСР М. Янковский.

— Сейчас в самом разгаре репетиции спектакля «Мой Дагестан» по книге лауреата Ленинской премии Р. Гамзатова. Эту работу мы посвящаем 50-летию образования СССР. Весь коллектив с волнением и чувством большой творческой ответственности работает над этим произведением. В сценической композиции, представляющей собой своеобразный монолог Автора с хором, театр пытается сохранить характерный для Гамзатова сплав лирики и юмора, героики и сатиры. Ставит спектакль главный режиссер театра В. Голиков, оформляет художник И. Иванов. Наряду с выдающимися мастерами в спектакле будут заняты и молодые актеры.

Одновременно начинаем работу

над пьесой французского драматурга Жана Жироду «Гроянской войны не будет» и новой комедией Э. Радзинского, посвященной нравственным проблемам современной молодежи.

Мы готовимся отметить 150-летие со дня рождения А. Н. Островского постановкой «Горячего сердца». (Режиссер В. Голиков, художественное оформление И. Иванова).

В поисках современной комедии театр продолжает сотрудничать с большой группой ленинградских и московских писателей. Среди них Д. Аль, Я. Гордин, В. Шукшин, Д. Угрюмов и другие, пьесы которых мы хотели бы показать зрителям уже в 1973 году.

Наша актерская семья пополнилась в этом сезоне молодыми артистами, большинство из них выпускники Ленинградского института театра, музыки и кинематографии. Скоро состоятся их дебюты.

Н. СЕРГЕЕВА,
соб. корр. «Советской культуры».
ЛЕНИНГРАД.

Соб. корреспондент, 1972, 12 окт.