

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ...

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР КОМЕДИИ

Афиша нового творческого года, который начинается сегодня в Академическом театре комедии, почти сразу предлагает зрителям премьеру: через несколько дней коллектив покажет подготовленную в конце прошлого сезона пьесу «Пятый выстрел». Герои нового спектакля — наши современники. Авторы пьесы — ленинградцы М. Гиндин и Г. Рябнин — приглашают вместе с ними поразмышлять об этике взаимоотношений между людьми.

Следующая работа, с которой познакомятся зрители, — комедия В. Шекспира «Все хорошо, что хорошо кончается» в новом переводе М. Донского. Постановщик спектакля и его художник — народный артист СССР Н. Анимов, композитор — О. Каравайчук.

С неизменным успехом вот уже много лет на подмостках театра идут чеховские «Пестрые рассказы». Эту традицию своеобразного сценического прочтения маленьких литературных шедевров продолжит «Вечер классики советского юмора и сатиры». Сюда войдут короткие рассказы В. Катаева, М. Зощенко, И. Ильфа и Е. Петрова. Над постановкой их работает режиссер Л. Цуцульновский.

Новая советская комедиография будет представлена в репертуаре сезона произведениями молодых драматургов Г. Никитина «Бедная Лиза» и Д. Угрюмова «Где ты встречаешь?»; русская классика — пьесой «Смерть Тарелкина», постановка которой завершит работу театра над трилогией А. Сухова-Кобылина.

Выполняя старый долг перед юными зрителями, Н. Анимов предполагает поставить для них пьесу Е. Шварца «Принцесса и свинопас», которая больше 30 лет назад была написана драматургом специально для Театра комедии.

Ленинградцам предстоит познакомиться с одним из произведений современной зарубежной драматургии. В портфеле театра — антифашистский памфлет австрийского писателя Ф. Хохвельдера «Охотник до малины» и комедия английского драматурга П. Устинова «Полпути на дерево», посвященная проблемам молодежи Запада (эту пьесу перевела для театра хорошо известная зрителям актриса Е. Юнгер).

И еще один дебют «в новом качестве»: мы знаем постановки главного режиссера Академического театра комедии Н. Анимова, его «померн» в декорациях, портретную живопись. Сейчас институт Ленпроент проектирует новое здание Театра комедии (оно будет построено на Московском проспекте, напротив станции метро «Парк Победы»). Конструкция сцены для этого здания разработана народным артистом СССР Н. Анимовым.

ЛЕНИНГРАД

3 августа 1968 г.

3 стр.