

НА ГАСТРОЛЯХ И ДОМА

Иностранцы называют Ленинград «Северной Венецией», пожалуй, не только потому, что эти два города соперничают друг с другом в красоте и обилии каналов. Именно здесь, в городе на Неве, традиционные связи советских и итальянских деятелей искусства развиваются особенно плодотворно. В прошлом году в гостях у итальянцев побывал Ленинградский академический театр комедии, руководимый народным артистом СССР Н. П. Акимовым. На театральном фестивале «Классика сегодня» во Флоренции акимовцы показали «Пестрые рассказы» по А. П. Чехову, завоевав Золотую медаль и большую медаль фестиваля. А возвратившись домой, театр начал репетиции пьесы известного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Цилиндр». И вот сейчас новый спектакль.

— «Цилиндр» — четвертая пьеса Эдуардо де Филиппо, которую мы ставим на сцене нашего театра, — сказал в беседе с корреспондентом «Известий» главный режиссер ленинградской комедии Н. П. Акимов. — Высокий гуманизм, которым пронизаны все его пьесы, делает их близкими нам.

З. ШЕВЕЛЕВ,
соб. корр. «Известий»,
(По телетайпу).