

ПРИ ПЕРЕПОЛНЕННОМ ЗАЛЕ

Гастроли Ленинградского театра комедии

5

ЕЖЕВЕЧЕРНЕ зрительный зал МХАТ Союза ССР имени Горького переполнен. Здесь выступает хорошо знакомый москвичам Ленинградский театр комедии под руководством народного артиста СССР Н. П. Акимова.

Свои гастроли артисты с берегов Невы начали показом пьесы С. Лунгина и И. Нусинова «Гусиное перо». Зрители тепло приняли спектакль «Двенадцатая ночь» В. Шекспира в постановке и оформлении Н. П. Акимова.

В этот приезд гости выносят на суд столичного зрителя и ряд новых работ. Так, например, они включили в репертуар спектакль «Зеленый кузнечик». Автор пьесы С.

Михалков, назвал свое произведение «недостаточно серьезный водевиль в четырех картинах, с двумя интермедиями в стихах, с куплетами, цирком и одним антрактом». Постановку осуществил режиссер Н. Дившиц. Среди исполнителей народные артисты республики И. Зарубина, П. Суханов, артисты П. Панков, Г. Корнева, Л. Лемке.

Впервые идет в Москве и комедия ленинградских драматургов В. Константинова и В. Рацера «После двенадцати» в постановке режиссера Л. Цуцульковского.

НА СНИМКЕ: сцена из гастрольного спектакля «Дон Жуан» Байрона. От автора — артисты Н. КОРНЕВА и Я. ВОЙТКЕВИЧ, Дон Жуан — Г. ВОРОПАЕВ.

Фото Г. Иранина.

