приезжайте к нам еще...

Вот уже три недели каждый вечер киевляне направляются к театрам оперы и балета, русского драматического имени Леси Украинки. Там идут спектакли Ленинградского театра комедии под руководством народного артиста СССР Н. П. Акимова.

Но не только в театральных помещениях встречаются с украинскими зрителями

ленинградские гости.

Побывали они в гостях у рабочих Дарницного шелкового комбината, завода «Большевик», завода станков автоматов им. Горького...

Палящий зной. На траве, маленькой эстрадой, масса народа, а те, кому хватило места, сидят на де-ревьях, стоят на машинах. Свыше 2-х гысяч рабочих завода станков автоматов прищли сюда в обеденный перерыв, чтобы встретиться любимыми артистами. Н. Волков передает зрителям горячий привет от коллектива, и на импровизированную сцену выходят молодые ма-стера театра И. Ульянова и играют Л. Милиндер. Они инсценированный рассказ А. П. Чехова «Пропащее дело> из спектакля «Пестрые рассказы». Все лица расцветают улыбками, творческая встреча-концерт началась...

Талантливо исполнили В. Карпова и Л. Лемке миниатюру «Первый бал» о за-

рождающейся юной любви. Но тема любви звучит се-

годня не только у молодых. ...Старому мастеру (заслуженный артист РСФСР К. Злобин) поручили написать для стенгаветы статью «Что такое любовь» (миниатюра «Что такое любовь»). Кадровик завода, он учит молодежь не только ремеслу, но и тому, как нужно жить. Увы... За эти годы, в повседневной суете, старик забыл, какова любовь. Но его жена (народная артистка РСФСР и Тадж. ССР И. Зарубина) через всю жизнь пронесла свое первое чув-

Но вот ведущий объявляет сцену из пъесы В. Шкварина «Страшный суд» в исполнении заслуженной артистки РСФСР А. Сергеевой и заслуженного артиста РСФСР С. Филиппова.

Еще не появился на эстраде артист, хорошо знакомый зрителям по экрану, а они уже смеются. Смеются, вспоминая множество комедийных образов, созданных в фильмах,

Быстро летит время. Кончается обеденный перерыв—кончается встреча. Сердечно благодарят рабочие своих новых друзей. Преподносят им книгу «Рожденный молодостью» о своем заводе, памятные значки.

с. межирова.



Васлуженные артисты РСФСР А. Сергеева и С. Филиплов в сцене на спектакля «Страшный суд». Фото Г. Михницкого.