



Впервые в Минске

*К приезду Ленинградского
государственного театра
комедии*

Творческая жизнь любого театра всегда тесно связана с драматургией, близкой ему по духу, по идейному выражению современности.

В репертуаре Ленинградского театра комедии пьесы советского драматурга В. В. Шкваркина всегда занимают значительное место.

В самом деле, разве это не замечательно, что его комедия «Простая девушка», написанная чуть ли не четверть века тому назад, звучит вполне современно!

В. В. Шкваркин — подлинный мастер советской комедии. Кто же знает и не видел в свое время его «Чужого ребенка»? Кажется, не было ни одного театра или драматического коллектива художественной самодеятельности, не ставивших эту пьесу.

Творческое содружество драматурга В. В. Шкваркина с нашим театром длится уже десятки лет. С огромным успехом у нас прошли его произведения «Весенний смотр», «Страшный суд» и другие.

Спектакль «Простая девушка» прошел уже не одну сотню раз, но он не постарел, сохранил свое жизнерадостное звучание. Автор щедро насыщает основные роли своим добрым юмором, давая актерам богатый материал для раскрытия комедийного мастерства.

Не случайно, что до сих пор с большим творческим подъемом в этом спектакле играют бессменные исполнители — Сергей Филиппов, широко известный зрителям по кинофильмам, и Ольга Порудолинская. Любят этот спектакль и остальные его участники — Анна Сергеева, Константин Злобин, Владимир Чобур, Янина Войткевич, Евгений Жаров, Валентина Балабина и другие.

Хочется быть уверенным, что зрители города Минска так же, как ленинградцы, от души посмеются и долго не забудут нашу «Простую девушку», которую мы покажем четыре раза — с 3 по 6 января 1960 г. До приятной встречи!

Н. АКИМОВ,
главный режиссер театра,
народный артист РСФСР
и Таджикской ССР.

□ □

На снимке: сцена из спектакля «Простая девушка».