

# Что мы покажем в столице

С чувством огромной ответственности начал свои гастроли в столице коллектив Ленинградского театра комедии.

Учитывая серьезную и справедливую критику в адрес театра со стороны широкой общественности, наш коллектив приложил немало сил к постановке новых спектаклей на современные темы.

Театр поставил такие пьесы, как «Гибель Помпея» Н. Вирты и «Раки» С. Михалкова, прежде всего потому, что обе они, хотя еще и не совершенные, явились откликом на требования нашего зрителя возродить боевую сатиру на сцене советского театра.

В дни гастролей будет показана постановка пьесы прогрессивного французского драматурга Роже Вайяна «Полковник Фостер признает себя виновным».

Наряду с работой над созданием советской комедии театр поставил пьесы русской и иностранной классики. В дни гастролей мы покажем постановку «Месяц в

деревне» И. С. Тургенева, а также острую сатирическую комедию классика румынской литературы И. Л. Караджале «Потерянное письмо».

С интересом работал творческий коллектив театра над комедией английского драматурга XVIII века Генри Фильдинга «Судья в ловушке». Эта пьеса впервые поставлена на советской сцене.

Среди наших исполнительских сил много артистов, широко известных советскому зрителю как по своей работе в театре, так и в кино. К ним относится талантливая комедийная актриса народная артистка республики И. Зарубина.

Среди мастеров театра — заслуженные артистки РСФСР Е. Юнгер, Е. Уварова, заслуженный деятель искусств Л. Кровицкий, заслуженные артисты РСФСР А. Бениаминов, А. Жуков и другие, которые покажут в Москве свои новые работы как в современном, так и в классическом репертуаре.

Неоднократная участница молодежных смотров Л. Люлько сейчас исполняет не сколько центральных ролей.

Значительно выросло мастерство таких молодых артистов, как Л. Войткевич, Н. Трофимов, Н. Харитонов.

Мы считаем гастроли своим творческим отчетом за небольшой, но чрезвычайно важный отрезок времени, связанный с серьезной перестройкой Ленинградского государственного театра комедии.

Л. ГОРОДЕЦКИЙ,  
директор театра.

В. ПОЗНАНСКИЙ,  
главный режиссер, заслуженный  
артист РСФСР.

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

5 июля 1953 г.

3 стр.