

# К гастроям в Саратове Ленинградского государственного театра комедии

Первого августа в Саратове начинаются спектакли Ленинградского государственного театра комедии.

Во время гастрольных выступлений театр покажет саратовскому зрителю ряд лучших своих постановок. Среди них — комедии белорусского писателя К. Крапивы «Поют жаворонки» и осетинского драматурга А. Токаева «Женихи», рассказывающие о жизни колхозной деревни; инсценированная повесть Г. Гулиа «Добрый город», повествующая о дружбе, взаимной помощи советских людей. Зритель увидит пьесу бр. Тур «Особняк в переулке», разоблачающую поджигателей новой войны, и пьесу Н. Погодина «Миссурийский вальс», показывающую изнанку американской «демократии» и пресловутый «американский образ жизни».

О замечательной дочери русского народа, первой в России женщине-ученой рассказывает пьеса бр. Тур «Софья Ковалевская».

Будут показаны также пьесы: «Рассвет над Москвой» А. Сурова, «Поте-

рянный дом» С. Михалкова, «За здорovie молодых» В. Потапова.

Русская классическая драматургия представлена комедией А. Н. Островского «Бешеные деньги», зарубежная классика — комедиями Мольера «Дон-Жуан» и Лопе де Вега «Собака на сене».

В составе творческого коллектива театра, который выступит перед саратовским зрителем, — народная артистка Таджикской ССР и заслуженная артистка РСФСР И. П. Зарубина, лауреаты Сталинской премии Г. В. Водяницкая и Е. М. Сергеева, заслуженные артисты РСФСР Е. А. Уварова, Е. В. Юнгер, А. М. Жуков, Н. М. Злобин, Л. А. Кровицкий, заслуженные артисты Таджикской ССР К. Я. Гурецкая, Т. В. Сукова, Л. К. Колесов, Ж. Н. Лецкий, П. М. Суханов, Г. А. Флоринский, И. А. Ханзель и другие.

Гастроли ленинградцев, которые продлятся до 2 сентября, будут проходить в помещении театров оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского и юного зрителя имени Ленинского комсомола.

28 ИЮЛ 1951

КОММУНИСТ  
Г. Саратов