## **—**Ленинградская правда=

• ЮБИЛЕЙНАЯ ДЕКАДА







## жизнерадостное искусство

Сегодий Ленинградский академический театр Комедии открывает юбилейную декаду спектаклей, посвященных пятидесятилетию со дия еврего основания.

В уютное театральное здание на Невском проспекте зрители вриходят в особо приподиятом настроении — они ждут встречи с жизнерадостным веселым искусством комедии.

Своеобразное творческое лицо коллектива, пикрота его кудожественного диапазона складывались под руководством выдагощегося советского режиссера и театрального художинка народного артиста СССР
Н. Акимова, многие годы возглавлявшего этот театр.

Сегодня коллектив, возглавляемый П. Фоменко, продолжает работу над созданием современного комедийного репертуара. Лучиме спектакли театра поднимают на сцене серьезные и вежные жизненные проблемы, отмечены яркой театральностью. В них и сегодня играют те мастера сцены, которые еще вместе с Акимовым стояди у истоков этого театрального коллектива - народная артистка республики Е. Юнгер, заслуженный артист РСФСР А. Савостьянов, заслуженный артист Таджикской ССР И. Ханзель, артистка Т. Чокой. А рядом с ними - большая группа талантливой молодежи, пришедшей в Комедии в последнее время.

Юбидейная декада Театра Комедии открывается спектак-

лем «Лес». На сцене пойдут эти дни также постановки советских комедий «Этот милый старый дом» А. Арбузова, «Незнакомец» Л. Зорина, «Характеры» В. Шукшина, «Баня» В. Маяковского и другие. Зрители увидят также последние премьеры театра — спек-**ІОбилей**» илибт «Свадьба. А. Чехова и театрально-сценическую композицию по произведениям В. Белова «Добро.» Ладно. Хорошо». Специально к этой декаде возобновлены постановки «Старый новый год» по пьесе известного советско; драматурга М. Рощина и Ж.Б. Мольера, «Мизантрои»

На снимках; сцены из спецтаклей «Харантеры», «Старый новый год» и «Троянсной войны не бульт».

K. BHKTOPOBA