

Вырезка из газеты
КОМУНИСТ

28 МАЯ 1976

г. Саратов

НАШ ЖАНР — КОМЕДИЯ

ГОСТИ САРАТОВА

Ровно 25 лет назад Ленинградский театр комедии гастролировал в Саратове. Тогда театр возглавлял народный артист СССР Н. П. Акимов. Ярким дарованием Н. П. Акимов, выдающегося мастера театральной декорации, художника-плакатиста и портретиста, неповторимого комедиантного режиссера, был отмечен этот театр и выделялся среди других. Театр, получивший звание академического еще при жизни главного режиссера, дорожит его традициями.

Недавно возобновлен спектакль «Пестрые рассказы», поставленный Н. П. Акимовым в 1959 году и успешно игравший на сцене театра сорок пять лет. Сегодняшнему саратовскому зрителю мы покажем эту инсценировку ранних рассказов А. П. Чехова. Другим спектаклем по русской классике, объявленным в нашей гастрольной афише, будет «Село Степанчиково и его обитатели», поставленный по роману Ф. М. Достоевского.

Зарубежная классика представлена в репертуаре именами Мольера и Ростана. «Мизантроп» Мольера и «Романтики» Ростана. Обе эти пьесы очень редко идут на наших сценах. Достаточно сказать, что «Мизантроп» в России не видел света рампы более 80 лет.

Широко представлена в гастрольной афише современная зарубежная пьеса. Английскую экстравагантную комедию Б. Шоу «Тележка с яблоками» и французскую трагико-

медию Ж. Жироду «Троянской войны не будет» можно увидеть только в нашем театре. Уже много лет держится в репертуаре комедия современного итальянского драматурга Э. де Филиппо «Цилиндр» и трагикомедия швейцарского драматурга Ф. Дюрренматта «Физики».

Особое место в гастрольном репертуаре театра комедии занимают «Силуэты Парижа». Под этим названием объединены три одноактные пьесы: «Равнодушный красавец» Ж. Кокто, «Заноза» Ф. Сяган, «Разрыв» А. Руссена. Все три переведены с французского народной артисткой РСФСР Е. В. Юнгер, она же и исполнителница главных ролей в них. Е. В. Юнгер принадлежит к группе ведущих мастеров нашей сцены. Она играет главную роль в спектакле «Игра с кошкой» современного венгерского драматурга И. Эркеня. Рядом с ней в этом спектакле зрители увидят народных артистов РСФСР Е. А. Уварову, В. В. Ускову.

Самое же важное и большое место в репертуаре театра занимает советская комедия «Этот милый старый дом» А. Арбузова, «Родственники, или В семье не без урода» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Старый Новый год» М. Рождина — эти спектакли, поставленные по пьесам известных советских драматургов, пользуются неизменным успехом у ленинградцев. Мы надеемся, что в вашем городе найдут своего зрителя и такие комедийные спектакли, как последняя премьера театра «Ход ко-

нем» по пьесе ленинградца В. Константинова и Б. Рацера и давно идущий «Неравный брак» тех же авторов или «Да здравствует король!» В. Полякова.

Кроме названных мастеров сцены, саратовцы увидят народного артиста РСФСР А. Д. Бенимина, заслуженных артистов Российской Федерации О. Б. Порудилинскую, А. В. Сергееву, А. В. Савостьянова, В. Н. Труханова, артистов К. Г. Землеглазову, Е. М. Жарова, И. А. Полякова и других представителей старшего поколения. Среднее поколение театра представляют заслуженные артисты РСФСР О. В. Волкова, В. А. Карпова, С. Б. Кокшаккин, Л. И. Лемке, артисты О. С. Антонова, Л. С. Малкина, М. А. Мальцева, Л. А. Оликова, М. А. Тупикова и другие. Среди молодежи нельзя не назвать имена И. Черезовой, Т. Шестаковой, В. Гвоздицкого.

Гастроли будут проходить в Саратове с 28 мая по 30 июня. Спектакли мы играем на двух площадках: на сцене театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского и в драматическом театре имени К. Маркса.

Наш коллектив хорошо себе представляет, что приезжает в большой культурный и театральный город. С нетерпением и волнением ждем встречи с саратовскими зрителями. И перед этой встречей, которая состоится в год, ознаменованный работой XXV съезда КПСС, мы испытываем чувство особой ответственности.

А. НЕСТЕРОВ,
директор театра