

Расстаемся с друзьями

Сегодня расстаемся мы
с друзьями,
Сегодня занавес пойдет
в последний раз,
И этими прощальными
стихами

Приветствуем мы,
ленинградцы, вас...

Эти строки — из стихотворного приветствия, опубликованного в «Челябинском рабочем» четырнадцать лет назад, в день завершения у нас первых гастролей Ленинградского театра комедии.

У театра осталось тогда на Южном Урале много подлинных друзей, надолго сохранивших в памяти:

Разящую сатиру

«Ревизора»,

И девушки взволнованный

«Рассказ...»

Мы расстались тогда надолго — почти на полтора десятилетия...

За это время у наших ленинградских друзей были и радости, были и невосполнимые потери. За эти годы многие начинающие актеры стали зрелыми мастерами, а мастерство артистов старшего поколения стало еще отточенней. И поэтому так радостны были наши встречи с народными артистами РСФСР И. Зарубиной, В. Усцовым, В. Уваровой, Л. Колесовым, с заслуженными артистами республики А. Сергеевой, В. Карповой, Н. Харитоновым, Л. Лемке, заслуженными артистами Таджикской ССР И. Ханзаевым и К. Гурецкой, артистами Г. Воропаевым, Л. Леонидовым, Л. Миллидером, Е. Жаровым, Я. Войткевич и дру-

гими. Особо хочется сказать о народной артистке РСФСР Елене Юнгер. Она не участвовала в прошлых гастролях театра в Челябинске, и в нынешнюю первую встречу челябинские зрители высоко оценили искусство актрисы.

Нас порадовало знакомство с молодостью театра — О. Антоновой, И. Черезовой, В. Харитоновым, А. Аксеновой, Б. Улитным, В. Захаровым и другими.

Быстро промелькнул гастрольный месяц, вместивший почти восемьдесят спектаклей. Оба зала — и в оперном, и в драматическом театрах были неизменно полны. Тепло приветствовали ленинградцев во время творческих встреч на тракторном и трубопрокатном заводах, в локомотивном депо, на избирательных участках. Аплодировали гостям трудящиеся поселка Аргаяш. Артисты встречались с комсомольцами города, с творческой молодежью, с журналистами.

Разные спектакли показали нам за этот месяц ленинградцы. Одни из них мы горячо приняли, другие показались нам менее интересными и значительными, но почти все они свидетельствуют о поисках театра — авторских, режиссерских, актерских. И на этом нелегком пути творческих исканий хочется пожелать театру находить больше солнечности, жизнерадостности, душевного здоровья, всего того, чем славно искрометное искусство комедии.

Лия ВАЙНШТЕЙН

Челябинский рабочий
г. Челябинск

13 0 ИЮН 1974