

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

г. Харьков

28 МАЯ 1972

НАШИ ГОСТИ

ТЕАТР С БЕРЕГОВ НЕВЫ

С 1 июня в Харькове, в помещении театра имени А. С. Пушкина, начинается гастроль Ленинградский академический театр комедии. Это не первое наше знакомство с харьковчанами. В коллективе до сих пор тепло вспоминают о нашей с вами встрече в 1966 году.

В эти дни вся страна готовится отметить 50-летие образования СССР. И мы, представители искусства Российской Федерации, приехали с творческим отчетом в братскую Украинскую республику.

Мы привезли с собой наши лучшие спектакли по пьесам советских авторов: «Да здравствует король!» Вл. Полякова (с народными артистами РСФСР И. П. Зарубиной и П. М. Сухановым в главных ролях), «Дальний родственник» А. Хазина, «Служивцы» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Этот милый старый дом» А. Арбузова.

Наш театр ставит пьесы и зарубежных авторов, чтобы познакомить публику с лучшими достижениями современной западной драматургии. Мы стараемся работать над такими комедиями, которые воспитывают зрителя в духе высокого гуманизма, помогают — пусть в самой общей форме — ориентироваться в мире и свои задачи в сложном мире XX века. Нынешний кругозор зрителя поможет ему глубоко и точно воспринять такие спектакли, как комедии Дюренматта и Эдуардо де Филиппо — «Физики» и «Цилиндр».

Мы продолжим репетиции спектакля, который хотим посвятить 50-летию СССР, на материале книги лауреата Ленинской премии Расула Гамзатова «Мой Дагестан».

Харьковчане, безусловно, знакомы со многими артистами нашего театра — если не по спектаклям, то по фильмам, телепередачам. Кроме мастеров старшего поколения, в театре работает большая группа молодежи.

Накануне открытия гастрелей все мы — и руководство театра и творческий коллектив — очень волнуемся. Зрители, конечно, придут посмотреть наши спектакли, заранее доверяя вкусу, идейной и художественной линии театра. И мы должны оправдать доверие. Начиная гастроль, мы надемся, что каждый зритель, выходя из зала после спектакля Ленинградского академического театра комедии, унесет с собой что-то полезное и доброе: ощущение праздника, заряд бодрости, тему для размышлений о жизни...

М. ЯНКОВСКИЙ, директор театра, заслуженный деятель культуры РСФСР.