

# „ЗАБАВА ВЕСЕЛЬЧАКОВ“ С БЕРЕГОВ НЕВЫ

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ЛЕНИНГРАДСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА-КОМЕДИИ

29 мая в Баку начинается свой гастрольный Ленинградский академический театр комедии. Его выступление состоится в помещении русского драматического театра имени С. Вургуня, а спустя неделю и на сцене театра музыкальной комедии имени Ш. Курбанова. Наш коллектив впервые приезжает в столицу Азербайджана, встречается с взыскательным бакинским зрителем. Для показа в Баку мы отобрали шестнадцать лучших своих постановок, которые наиболее полно представляют творческое лицо театра, направление его художественного поиска.

История Ленинградского театра комедии неразрывно связана с именем замечательного мастера советского театрального искусства Николая Павловича Акимова. Около 40 лет назад молодой, но уже популярный в то время художник и начинающий режиссер Николай Акимов задумал создать театр комедийного жанра, представляющий комедию во всей ее многогранности. Перед коллективом была поставлена задача — не отказываясь от великого классического наследия, создать современную, советскую комедию. Именно этим условием и определялась линия творческого поиска, художественное кредо театра.

Человек огромного творческого диапазона, народный артист СССР профессор Н. П. Акимов посвятил всю жизнь служению искусству в различных его сферах. За четыре десятилетия он поставил около 80 спектаклей на сценах лучших театров нашей страны и за рубежом, создал декорации более чем к 200 постановкам. За эти годы в театре был создан коллектив единомышленников, исповедующих одну веру в искусстве театра — утверждать высокую правду нашего времени.

советских идей, разить смехом недостаток — вот сверхзадача Ленинградского театра комедии, который нередко по праву называют Акимовским театром.

В свое время Н. П. Акимов сказал: «...Основным условием работы в комедийном жанре является необходимость скрыть его трудности от зрителей, которые должны пребывать в радостном заблуждении, что комедия есть просто «забава весельчаков». Возникла необходимость создать собственный репертуар, собрать вокруг театра группу драматургов-энтузиастов, соратников. Так родилось литературное объединение при театре. Произведения его участники на протяжении ряда лет составляют костяк нашего репертуара.

Сцены многих стран обогнали философские сказки Евгения Шварца, с которым наш коллектив долгие годы связывала крепкая дружба. Лучшую его комедию «Тень» мы покажем бакинцам. Широкою известность приобрел и драматург Дмитрий Угрюмов, дебютировавший у нас в театре. В нашем гастрольном репертуаре его сатирическая комедия «Звонок в пустую квартиру». В тесном сотрудничестве с коллективом, что называется в театре, написал Михаил Гиндин и Генрих Рябкин комедии «Ничего не случилось» и «Пятый выстрел», которые пойдут в Баку. Аналогичным образом создавались и комедии «Неравный брак» Владимира Константинова и Бориса Радера, «Дождь — хорошая погода» Марии Шатерниковой, с которыми познакомятся бакинские зрители.

Русская классика будет представлена чеховскими «Пестрыми рассказами» в инсценировке Н. П. Акимова, знаменитая классика —

комедией «Двенадцатая ночь» Шекспира и поэмой «Дон Жуан» Байрона.

В репертуаре театра — ряд произведений современной западной драматургии. Это — эпистолярная комедия «Милый обманщик» Джерома Килти; трагикомедия «Физики» Фридриха Дюринматта, пьесы «Вкус черешни» Агнешки Осецкой, «Говорили о розах» Фрэнка Джилроя, «Искусство комедии» и «Цилиндр» замечательного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо. В прошлом году молодой актер театра Лев Лемже инсценировал сказки Андерсена, которые вошли в спектакль «Волшебные истории Оле Лукойе». Зрителями этой красочной музыкальной постановки будут юные бакинцы.

В прошлом году театр постигла тяжелая утрата — скончался Николай Павлович Акимов. Сейчас наш коллектив возмужает молодой режиссер Вадим Сергеевич Голиков, ученик крупнейшего советского режиссера Г. А. Товстоногова. Сохраняя акимовские традиции, творческий коллектив не ставит задачей создание «мемориального» театра. Его стремление — идти вперед, в «страну комедии». В этом мы видим завтрашний день нашего театра.

Коллектив Ленинградского академического театра комедии, гастролирующий во многих городах нашей страны и за рубежом, в большую волнующую подготовку к приезду в Баку.

Мы с нетерпением ждем встречи с бакинцами!

**В. МАРКОВСКИЙ,**  
заместитель, директора Ленинградского академического театра комедии.