

НА СУД БАКИНСКОГО ЗРИТЕЛЯ

К предстоящим гастролям Ленинградского академического театра комедии

29 мая в Баку начинается свой гастрольный Ленинградский академический театр комедии. Это выступление состоится в помещении Русского драматического театра имени С. Вургуна, а спустя неделю и на сцене Театра музыкальной комедии имени Ш. Курбанова. Наш коллектив впервые приезжает в столицу Азербайджана, встречается с языкателым бакинским зрителем. Для показа в Баку мы отобрали шестнадцать лучших своих постановок, которые наиболее полно представят творческое лицо театра, направления его художественного поиска.

История Ленинградского театра комедии неразрывно связана с именем замечательного мастера советского театрального искусства — Николая Павловича Акимова. Около 40 лет назад молодой, но уже популярный в то время художник и начинающий режиссер Николай Акимов

задумал создать театр комедийного жанра, представляющий комедию во всей ее многогранности. Перед коллективом была поставлена задача — не отрываясь от великого классического наследия, создать современную, советскую комедию. Именно этим условиям и определялась линия творческого поиска, художественное credo театра.

Человек огромного творческого диапазона, народный артист СССР, профессор Н. П. Акимов посвятил всю жизнь служению искусству в различных его сферах. За четыре десятилетия он поставил около 80 спектаклей на сценах лучших театров нашей страны и за рубежом, создал декорации более чем

в 200 постановкам. За эти годы в театре был создан коллектив единомышленников, исповедующих одну веру в искусство театра — вердикты «высокую правду» нашего времени, советских идей, разлитых смехом и недоуменными — вот сверхзадача Ленинградского театра комедии, который нередко по праву называют акимовским театром.

Сцены многих стран обогатили философские сказки Евгения Шварца, с которым наш коллектив долгие годы связывала крепкая дружба. Лучшую его комедию «Тень» мы покажем бакинцам. Широкою известностью приобрел и драматург Дмитрий Угрюмов, дебютировавший у нас в театре. В нашем

гастрольном репертуаре его сатирическая комедия «Звонок в пустую квартиру». В тесном сотрудничестве с коллективом, что называется в театре, написали Михаил Гиндин и Генрих Рябкин комедии «Ничего не случилось» и «Пятый выстрел», которые пойдут в Баку. Аналогичным образом создавались и комедии «Неравный брак» Владимира Константинова и Бориса Рапера, «Дождь — хорошая погода» Марии Шатерниковой, с которыми познакомятся бакинские зрители.

Русская классика будет представлена чеховскими «Пестрыми рассказами» в инсценировке Н. П. Акимова, западная классика — комедией «Двенадцатая

ночь» Шекспира и пьесой «Дон Жуан» Байрона.

В репертуаре театра ряд произведений современной западной драматургии. Это — эпистолярная комедия «Милый обманщик» Джерома Килти, трагикомедия «Физици» Фридриха Дюрэнматта, пьесы «Вкус черешни» Агнieszки Осецкой, «Говорили о розах» Фрэнка Джиля, «Искусство комедии» и «Цилиндр» замечательного итальянского драматурга Эдуарда де Филиппо.

Коллектив Ленинградского академического театра комедии, гастролировавший во многих городах нашей страны и за рубежом, с большим волнением готовится к приезду в Баку. Мы с нетерпением ждем встречи с бакинцами!

В. МАРКОВСКИЙ,
заместитель директора
Ленинградского академического театра комедии.