



У НАС
НА ГАСТРОЛЯХ

ТРИ СПЕКТАКЛЯ

Вчера в г. Северодвинске начались спектакли Ленинградского театра драмы и комедии. Это — первый приезд коллектива на Север.

Ленинградский театр драмы и комедии организован в годы Отечественной войны в прифронтовой полосе Ленинграда. За двадцать лет своего существования театр вырос в большой творческий организм. Со многими его актерами вы встречались на киноэкранах, в телевизионных и радиоспектаклях.

В творческой жизни театра принимают участие ведущие режиссеры Ленинграда: заслуженные артисты РСФСР В. Эренбург и А. Соколов, народный артист ЭССР, лауреат государственных премий А. Винер, заслуженный деятель искусств РСФСР Г. Гуревич, режиссер Р. Агамирзян. Оформляют спектакли талантливые художники Э. Кочергин, И. Берман, В. Степанов.

Основное стремление театра — раскрыть духовный мир современного героя-труженика, человека широкого мировоззрения, гуманности. К славной дате — 50-летию Советской власти — театр подготавливает пьесы о современности.

«Гроссмейстерский бал» И. Штемлера, «Судебная хроника» Я. Волчека, «Чрезвычайный посол» А. и П. Тур в

скором времени войдут в репертуарную афишу нашего театра.

Театр увлекает и тема героического прошлого нашего народа, дни и дела его в годы гражданской войны, патриотизм и мужество сынов нашей Родины в годы

Отечественной войны. Этой теме будет посвящен спектакль о советских морях, защитниках Ханко. Мы не проходим и мимо классики. Драматургия Толстого, Чехова, Островского, Лескова подолгу удерживается в нашем репертуаре.

В этот приезд мы познакомим архангельского зрителя с тремя спектаклями: с новой остроумной пьесой крупнейшего английского драматурга Дж. Пристли «Живая тень» («Кто убийца?») и двумя комедиями — «Последний уличный бродяга» Р. Вивияни и «Красавец мужчина» А. Н. Островского.

В спектаклях примут участие: ведущие мастера театра заслуженные артисты РСФСР З. Квятковская и В. Краснов, а также артисты Н. Мазаева, М. Палазян, В. Старостин, Н. Семилетов, И. Макеев, В. Ляхов, а также молодые актеры С. Яснова, Т. Щуко, Е. Логинова.

Первое знакомство, первая встреча с новым зрителем всегда волнует. Коллектив Ленинградского театра, впервые приезжающий в Архангельск, с нетерпением ждет этой встречи.

Н. ТРОФИМОВ.

Директор театра.

На снимке: сцена из спектакля «Живая тень».