

16 ИЮЛ 1966

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
г. МОСКВА

Стр. 3



Вас ждет театр Акимова

В ПОМЕЩЕНИИ Театра сатиры продолжаются гастрольные Ленинградского театра комедии — театра Акимова, как говорят москвичи. Из новых постановок театр привез пьесу итальянского актера и драматурга Э. де Филиппо «Искусство комедии». Две основные роли в этом спектакле играют народный артист РСФСР В. Усков и заслуженный артист РСФСР А. Беньяминов.

В гастрольном репертуаре театра также пьеса А. Аржанова и Г. Горина «Свадьба на всю Европу». Режиссер спектакля — Н. Лифшиц, художник — Н. Акимов, в главных ролях — народные артисты РСФСР И. Зарубина и П. Суханов, заслуженные артисты РСФСР К. Злобин, Е. Уварова, артисты Л. Лемке, А. Подгур и самые молодые актеры труппы, недавно принятые из Щукинского училища, — М. Мальцева и В. Захаров.

Пьеса «Жаворонок» поставлена молодым актером театра А. Кирилловым, играющим также роль короля. Это его первая режиссерская работа. Сейчас А. Кириллов готовится к работе над пьесой С. Антонова «Разорванный рубль», написанной им по своей одноименной повести.

Театр ждет новых пьес современных драматургов. Вторую комедию заканчивают для него А. Аржанов и Г. Горин, Дм. Угрюмов пишет пьесу «Звонок в пустую квартиру». А. Тверской представил театру пьесу под названием «Генеральный конструктор». Принята к постановке историко-революционная пьеса С. Лунчина и И. Нусинова «История одного покушения». Авторы двух ранее поставленных в театре комедий — «После двенадцати» и «Инкогнито» — Б. Рацер и В. Константинов написали для него новую, на этот раз стихотворную комедию — «Сказка о любви».