

Московская обл.
Театры, о.б.

Когда урчит в желудке, Шекспира не сыграть

Собрание протеста артистов трех московских областных театров на фоне оглушительных политических скандалов было скромным. Человеческих жертв нет, крупных разоблачений тоже. Просто артисты и сотрудники театров аж с октября 1998 года не получают зарплату. Театры Московской области, как выяснилось, не входят в перечень бюджетных организаций, заработная плата которых проходит в бюджете защищенной строкой. До сих пор в Московской области не действует постановление Правительства Российской Федерации "О государственной поддержке театрального искусства в Российской Федерации" № 329 от 25 марта 1999 года. Губернатор Московской области А.Тяжлов и правительство Московской области так и не приняли решения, по которому подведомственные им государственные учреждения культуры и искусства стали бы бюджетными организациями. Нужны Московской области театры или не нужны — вот в конечном счете во-

прос, на который честно должна ответить администрация. Если она отвечает — да, то это означает, что область берет на себя их содержание.

Пока же идет завуалированный процесс расформирования театров. Творческие работники Московской области потеряли веру в то, что их руководители владеют ситуацией. На недавнем собрании представителей Московского областного театра им.А.Н.Островского, Камерного областного театра и Царицынского тюза, артисты были настроены решительно. В правительстве Московской области направлено постановление общего собрания, в котором говорится о "невозможности продолжать не только работать, но и просто физически существовать сотрудникам творческих организаций". Голодные артисты склонны не к перевоплощению, а к драке за декларируемую государством гарантию заработной платы.

Татьяна НИКОЛЬСКАЯ

К. Чубура — 1999-14-2000гг. — с. 2