

26 СЕН 1958 . . .

г. Москва

Газета №

ОБЛАСТНЫЕ ТЕАТРЫ В НОВОМ СЕЗОНЕ

ЧТО нового покажут жителям Подмоскovie театры столичной области в наступившем новом сезоне? Вот что об этом рассказал нашему корреспонденту заведующий театральным отделом Управления культуры исполкома Мос. облсовета Е. Лорит-то.

ОСНОВНОЕ внимание в новом сезоне областные театры уделят темам современности. В ярких сценических образах покажут они людей нашего времени, активных строителей коммунистического общества. Коллектив театра имени А. Островского работает над пьесой С. Алешина «Факел» — о двух поколениях советских ученых, о преемственности и неразрывной связи старшего поколения

людей науки и молодежи.

Пьесу современно-го эстонского драматурга Э. Раннета «Блудный сын», получившую высокую оценку на «Прибалтийской театральной весне», зрители увидят в Московском областном театре драмы.

В НАЫНЕСНЕМ сезоне коллектив Ногинского драматического театра будет показывать свои спектакли в клубах и дворцах культуры Ногинского, Орехово-Зуевского, Павлово-Посадского и Егорьевского районов. Театр поставит пьесу А. Зана и И. Кузнецова «Подмосковные вечера».

ТЕАТРЫ Подмоскovie из года в год пополняют свой репертуар произведениями русской классической драматур-

гии. В наступившем сезоне театральные коллективы осуществят новые постановки жемчужин русской классики. Театр имени А. Островского покажет никогда не шедшую на столичной сцене пьесу М. Горького «Фальшивая монета». В других театрах области будут поставлены «Чайка» и «Три сестры» А. Чехова, инсценировка романа «Обрыв» И. Гончарова. Областной театр драмы возобновит «Последнюю жертву» А. Островского.

Значительное место в работе коллективов областных театров займут в текущем сезоне выступления в сельских местностях перед колхозниками и рабочими совхозов.

А. ВИШНЯКОВ.