

Моск. обл. г. Мытищи Театр кукол "Огниво"

Кукольный дом

Экран и сцена. - 1998. - апр. (№15).

- 43.

Пять лет — не возраст

Отпраздновал свое пятилетие Мытищинский кукольный театр "Огниво". Подарком к юбилею стало присуждение премии "Золотая маска" актеру театра Евгению Бондаренко, а на самом юбилее руководство района и города заверило всех присутствующих, что еще сильнее, чем прежде, будет любить сияющее в тумане смутных времен родное "Огниво" и построит для театра уже не маленький, а большой зал, словом, рано или поздно найдется и золотой ключик, и заветная дверца.

Поздравить театр "Огниво" и его основателя Станислава Железкина собрались мастера из самых разных городов России и даже из Южно-Сахалинска. А ввоздем чествования оказалась премьера спектакля "Герника", который на тему знаменитой картины П.Пикассо поставила неувядаемая Марта Цифринович.

В черном пространстве в горизонтальных лучах света возникают цветные шали — или, может быть, это языки огня или пламенные духи воздуха и света? Появляются

Девочка на шаре и Силач, огромный бык, дама и ухажер, ребенок. Предметы, люди и животные порхают в пространстве — словно не знают, что есть сила тяжести. Мелодия движения становится рваной, неровной. В музыку вплетаются не то рев толпы и стоны, не то грохот самолетных моторов и вой падающих бомб. Может быть, это ревет нападающий бык. Разразилась коррида: тупая злоба против красоты и жизни. Все, что было на сцене, уносится в черную пустоту и возвращается фрагментами картины "Герника".

Актеры-кукольники могут все! И артисты С.Железкина продемонстрировали это, когда вышли приветствовать гостей и замечательно исполнили "Вниз по матушке, по Волге..." А в придачу к мастерству и таланту у этого коллектива есть самое главное: восторженная любовь зрителей.

Валерий ШЕГАНСИН