

Московская обл., г. Мытищи
Театр "ФЭСТ"

Двойная мораль в интерьере

Московский театр "ФЭСТ" открыл сезон спектаклем "Мораль пани Дульской" Г.Запольской (режиссер Изольда Хвацкая, художник Татьяна Куликова, художественный руководитель театра Игорь Шаповалов). Пан Дульский в исполнении Игоря Бондаренко здесь, несомненно, один из самых ярких и колоритных персонажей. Впрочем, этот актер уже давно стал любимцем фэстовской публики. Его герой на протяжении всего спектакля молчит. Но даже в те моменты, когда его нет на сцене, зритель с нетерпением ждет: а что сделает подкаблучник Дульский на этот раз? И он каждый раз оправдывает возложенные на него надежды: то сигаретку из буфета свистнет, то старательно и серьезно начнет выполнять домашнее задание жены, накручивая по квартире круги для похудения. Надо видеть, с каким восторгом наблюдает он за разворачивающимся семейным скандалчиком. Несомненной удачей можно назвать актерские работы Дмитрия Полянского (Збышко) и Татьяны Полянской (пани Дульская). Остросоциальная пьеса играется в "ФЭСТе" как современный трагифарс.

Куликова - 2002.
6-13 нояб. - с. 9