

Московский театр "Царицыно"

Рампа

Требуются юные герои!

В Московском театре "Царицыно" в первых числах июля – еще одна премьера: "Мещанская свадьба" Бертольта Брехта в постановке Валерия Персикова. Но и после премьеры предыдущих актерам и цехам не предвидится. На подходе еще один новый спектакль – хулиганская игра для детей и взрослых по ироничной повести Саймона Бретта "Исповедь маленького негодника". Эти мемуары младенца от первой секунды рождения до года жизни превращает в сценическое баловство молодой режиссер Дамир Салимзянов, перебравшийся в Москву из города Жураки и Сивера. - 1998. - июль (-25)

да Глазова, славного театром "Парафраз" и детскими, и взрослыми театральными фестивалями.

Да и главный режиссер театра Александр Каневский затеял еще один проект: начались репетиции знаменитого мюзикла по пьесе У.Гибсона "Тряпичная кукла". Так что актерам некогда пот стереть с высокого чела, не то чтобы испугаться в Царицынских прудах по невыносимой жаре. А все почему? А потому, что при таком количестве премьер в театре обнаружилась острая нехватка артистов! Особенно на романтические роли.

Словом, театр "Царицыно" готов рассмотреть любые актерские предложения – правда, тех, кому до 30 лет.

Справки по телефону: 321-63-44
(с 11 до 17 часов).

- 43.
Валерий ШЕГАНСИН