

19 СЕН 1965

РЕПЛИКА

А ВЫ ПОСМОТРЕЛИ СПЕКТАКЛЬ?

На днях я встретил старого знакомого. Не помню уж как, но разговор коснулся театра.

— Послушай, — вдохновился вдруг мой собеседник. — Наташа моя смотрела недавно спектакль Московского ТЮЗа. Пришла домой страшно довольная. Не поверишь — так толково она рассказывала о спектакле, объясняла все — я даже удивился. — Он помолчал и добавил: — Все-таки театр — великая вещь. Воспитывает детей...

И я вспомнил кроху — Наташку, она пошла в третий класс. И порадовался за нее, что побывала она на спектакле, который так поразила ее воображение.

Впрочем, добрых, сердечных отзывов о гастролях москвичей много. За восемь дней гастролей спектакли посмотрело около 10 тысяч детей. Они видели «Гражданина республики», «Маугли», «Чашу гладиатора», «Для кого цветут подсолнухи». И еще много заманчивых названий в репертуаре. К тому же, если учесть, что в нашем городе нет своего театра юного зрителя, что приезд ТЮЗа — событие довольно редкое, что театр Щорса в течение сезона ставит всего два-три детских спектакля, можно осознать, как важно, чтобы больше детей сумело использовать эту редкую возможность — гастроли москвичей.

Но тут приходит время удивляться: не каждая школа, не каждый район позаботились о том, чтобы школьники посмотрели спектакли ТЮЗа. Убедитесь, вот цифры: из 17 школ Шевченковского района 13 (!) даже не интересовались репертуаром, не взяли ни одного билета. Это школы № 10, 12, 19, 55, 68, 77... В Ленинском районе не думают о культпоходах в школах № 73 и 29 — они ближе других к концертному залу, № 61, 56, 69, 86...

Гастроли любого театрального коллектива — всегда праздник, тем более для детей. И упускать такую возможность нельзя.

П. ДЬЯЧУК.