

Вырезка из журнала

К Р О К О Д И Л

№ 35 . . . 20 . ДЕК 1954

*Станция Люберцы,  
Казанской железной дороги,  
клуб Высшей заготовительной школы,  
члену Совета клуба  
тов. И. АРТЮШКИНУ*

Дорогой тов. Артюшкин!

Ваше письмо нас весьма заинтересовало. Можем только пожалеть, что в нём нет некоторых подробностей.

Вы, например, пишете, что, несмотря на предварительную продажу билетов, администрация Московского областного театра юного зрителя вынудила 250 собравшихся в клуб курсантов разойтись ни с чем. Не прибыли, дескать, декорации для объявленного выездного спектакля «Барышня». А какой транспорт использовался театром для преодоления расстояния между Москвой и московским пригородом Люберцы (как-никак целых 20 километров), не указываете.

Вы далее сообщаете, что и спектакль, назначенный вторично через четыре дня, не состоялся. Декорации на сей раз при помощи какого-то транспорта прибыли, но исполнитель одной из главных ролей артист Лебедев оказался, выражаясь языком медицины, нетранспортабельным. А при каких именно обстоятельствах произошёл с ним этот медицинский казус, не указываете.

Впрочем, на специальном исследовании этих подробностей мы не настаиваем. Ведь очередной выездной спектакль можно сорвать и совсем по-иному. Всё в конечном счёте даётся опытом и практикой...