

5 августа 1979 г. ♦ № 180 (18403)**Гастроли Московского театра комедии****Знакомство**

Позавчера в театре юного зрителя состоялось открытие гастролей Московского театра комедии. Гостей приветствовали заместитель начальника областного управления культуры Л. Г. Юсупова, заместитель председателя Омского горисполкома Л. М. Шугурова.

С ответным словом выступил главный режиссер Московского театра комедии Ю. А. Мочалов. Он сказал:

— Мы приехали в сибирский город, зная, что омичи любят театральное искусство, с волнением ждали встречи с ними. Сегодня — первый спектакль, сегодня — вечер знакомства. Коллектив театра начинает свои гастроли в Омске с живой надеждой, что предстоящие встречи принесут взаимную радость.

Московскому театру комедии — четверть века. Он возник на базе фронтовых концертных бригад. В разные периоды его жизни им руководили и осуществляли постановки народные артисты СССР Н. Сац, М. Астангов, народный артист РСФСР Б. Голубовский, заслуженные деятели искусств В. Бортко, П. Хомский, Я. Кракопольский.

Театр привез в Омск комедии и драмы известных авторов, стремясь говорить о проблемах нравственного воспитания и становления личности: «Са-

мая счастливая» Э. Володарского, «Валентин и Валентина» М. Рощина, «Утиная охота» А. Вампилова, «Криминальное танго» Э. Райнета и другие.

На недавнем фестивале в Костроме, посвященном А. Н. Островскому, театр показал спектакль «Комик XVII столетия», созданный по малонизвестной пьесе драматурга, и завоевал диплом первой степени.

Москвичи уже бывали на гастролях в Сибири и на Урале — в Свердловске, Челябинске, Братске, Ангарске, Томске, Красноярске и других городах. Главный режиссер театра Ю. А. Мочалов связан с сибиряками дружбой, он был режиссером Красноярского ТЮЗа.

В творческом коллективе театра комедии работают и ветераны, и молодежь — Александр Блинов, Евгений Тарханов, Нина Сергеева, Мария Афонина, Геннадий Чулков, Виктор Брежнев, Валерий Анисимов и другие. Среди них — бывшая актриса Омского ТЮЗа, заслуженная артистка РСФСР Валентина Устимович, исполняющая главные роли в спектаклях «Валентин и Валентина» и «Самая счастливая».

Зрители тепло приняли спектакль москвичей «Утиная охота». Их аплодисменты и цветы — начало доброго знакомства.