МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
К-9, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ МОРДОВИЯ 7 МАР 1984

г. Саранск

Гастроли

Куклы из Москвы

С 11 по 25 марта в республике пройдут гастроли коллектива Московского областного театра кукол, одного из старейших театров кукол Нечерноземья. В этом году ему исполнилось 50 лет. Основателем театра был известный драматург, режиссер вахтанговской школы В. А. Шавербергер. Первым спектаклем театра был «Ревизор» Н. Гоголя. Зрители Москвы и Подмосковья сразу же приняли молодой театр, полюбили его. Полюбили его стремление идти в ногу со временем, умение обратиться и к взрослым, и к детям, раскрывая им волшебную силу искусства театра кукол.

В довоенные годы коллектив театра показал ряд значительных спектаклей, многие из которых вошли в золотой фонд театрального искусства. Среди них — «Белый пудель» А. Куприна, «Снежная королева» Е. Шварца, инсценированные рассказы А. Чехова.

В годы Великой Отечественной войны с антифашистско-сатирическими представлениями «Петрушка и Гитлер», «Превращения Петрушки» артисты выступали на Западном, Центральном, Белорусском, Украинском фронтах, перед защитниками Москвы, участниками битвы на Курской дуге, в госпиталях... За мужественный и самоотверженный труд в годы войны театр получил благодарность маршала Р. Рокоссовского.

Сразу же после войны театр обратился к жанру волшебной сказки. И это естественно — после ужасов и потерь военного времени театр должен был вернуть детям сказку, в которой добро побеждает: это «Приключения Чиполлино», «Золушка», «Волшебник изумрудного города», «Дикие лебеди» — десятки прекрасных добрых сказок показали артисты театра в 50-е, 60-е годы.

Но меняются времена — меняются и сказки. Сегодня в репертуаре Московского областного театра кукол спектакли, поставленные по произведениям лучших советских и зарубежных писателей. Практически все пьесы, идущие на сцене театра, написаны специально для этого коллектива. Не даром Московский областной театр кукол по праву называют лабораторией современной драматургии для детей. Специально для театра пишут пьесы-сказки многие писатели. Среди них — автор «Чебурашки» Э. Успенский, подаривший театру свои пьесы «Дядя Федор, Кот и Пес», «Гарантийные человечки», Ф. Кривин, написавший для театра пьесу «Замок Аргуты», Г. Остер, отдавший в театр пьесу «38 попугаев», и многие другие.

Московский областной театр кукол — лауреат многих театральных фестивалей и смотров. Среди них — фестивали зарубежной драматургии, фестиваль «Золотая осень», «Театры — селу» и многие другие. По итогам минувших гастролей в ТАССР коллектив награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета ТАССР, почетными грамотами КамАЗа.

Для маленьких зрителей республики театр покажет спектакли «Трям! Здравствуйте» и «Как Львенок и Черепаха пели песенку» С. Козлова. В спектакле «Трям! Здравствуйте» ребята познакомятся с маленькими героями — Медвежонком, Зайчонком и Ежиком, которые придумали... целую страну — Тилимилимляндию. В этой стране круглый год светит солнце, цветут огромные ромашки и нет ни одного злого Волка.

Но неожиданно выясняется, что мало еще выдумать волшебную страну. Ее нужно защитить от самого настоящего злого Волка. Дружба, взаимовыручка побеждают хитрость и коварство Волка. В этом веселом музыкальном спектакле, музыку к которому написал композитор Г. Гладков, ребята смогут и от души посмеяться, и подумать о том, почему самое главное в жизни — верность и товарищество.

В спектакле «Как Львенок и Черепаха пели песенку» ребята встретятся с героями, знакомыми им по одноименному мультфильму, — Львенком и Черепахой. Но события мультфильма — только начало спектакля. Острый сюжет познакомит ребят и с другими героями — Крокодилом, Носорогом, Мартышкой, Зайцем. В спектакле использованы нетрадиционные куклы, которых актеры водят открыто, не прячась за ширму. Большие, почти в рост человека эстрадные куклы, веселые песни, масса комедийных и остросюжетных событий — все это делает спектакль притягательным и для детей, и для взрослых. Куклы и декорации к обоим спектаклям придумала художница А. Гончолская. А постановку спектаклей осуществил главный режиссер театра, ученик С. В. Образцова В. В. Елисеев.

Зрители встретятся с лучшими актерами театра Л. Бирюковой, Б. Ляховецким, Б. Истоминым и многими другими.

Открытие гастролей театра-юбиляра произойдет 11 марта в помещении Саранского республиканского театра кукол. А с 15 по 21 марта спектакли театра будут проходить в городском Дворце профсоюзов.

Добро пожаловать на спектакли Московского областного театра кукол!

Б. ГОЛДОВСКИЙ,
помощник главного режиссера по литературной части.

На снимке: сцена из спектакля.