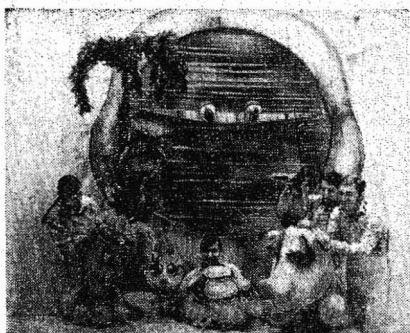


ЗДРАВСТВУЙТЕ! МЫ — ИЗ МОСКВЫ



В эти дни, когда вся страна готовится к празднованию славного 60-летия, юбилею Родины посвящает свои гастроли в Николаеве Московский областной театр кукол. Это один из старейших театров Юго-Западной Украины, прошедший путь от небольшой группы энтузиастов-кукольников, спектакли которых помогали в создании первых колхозов, до одного из интереснейших коллективов страны.

ОРГАНИЗОВАННЫЙ в сентябре 1933 года, Московский областной театр кукол с первых дней своего существования стал активным помощником партии в деле социального, нравственно-эстетического воспитания советских людей. Афишу его в разные годы украшали такие спектакли, как «Ревизор» Н. Гоголя, «Стальное колечко» К. Паустовского, «Белый пудель» А. Куприна. Театр осуществил на своей сцене постановку всех детских пьес замечательного советского писателя-сказочника Евг. Шварца.

В годы Великой Отечественной войны артисты театра с огромным успехом выступали на Украинском, Белорусском, Центральном фронтах. Были участниками битвы под Москвой, великого сражения на Курской дуге, освобождения Донецка и Краснодона. Приходилось также актерам театра вместе с бойцами Красной Армии с оружием в руках выходить из окружения.

За мужество и героизм фронтовая бригада театра получила благодарность маршала Рокоссовского. И сейчас, вероятно, многие фронтовики помнят радость встреч с агитационными спектаклями театра «Петрушка и Гитлер», «Петрушка в тылу», «Возвращение Петрушки».

Героико-патриотическая тема — одна из ведущих в репертуаре театра. Недавно прошли такие спектакли, как «Военная тайна», «Дальние страны», «Тимур и его команда» А. Гайдара. Новые коллективы готовятся к постановке спектаклей «Моя Революция» по пьесе О. Архипова, «Гаврош» по В. Гюго. Детские писатели охотно сотрудничают с талантливым коллективом. Специально для театра Эдуард Успенский написал свои пьесы «Дядя Федор, Кот и Пес», «Гарантированные человечки». Нина Гарнет по просьбе театра написала пьесу «Принтипрам» по стихам Д. Хармса, Григорий Остер пьесу «38 полугаев», Феликс Крайнов — «Замок Агит», Александр Кволяндский — «Ну, Волк, погоди!».

Сейчас А. Курляндский работает над новой пьесой по заказу Московского областного театра кукол — под условным названием «Загадочный сундук».

На гастролях театра дошкольники и младшие школьники Николаева увидят лучшие спектакли, созданные артистами за последние два года. Среди них — спектакли «Трям! Здравствуйте!», «Как Лыенок и Черепаха пели

песенку» известного детского писателя С. Козлова, и «Дядюшка Клоун и мышонок Мычик» украинского драматурга Е. Чеповецкого.

«Трям! Здравствуйте!» — музыкальная лирическая комедия-сказка, рассказывающая о том, как маленький Медвежонок и его друзья Ежик и Заяц выдумали счастливую страну под названием Тилимилимияндия. Спектакль вселяет в маленьких зрителей веру в то, что любая мечта может стать реальностью, если ее защищать и претворять в жизнь вместе, дружно.

С героями спектакля «Как Лыенок и Черепаха пели песенку» ребята уже знакомы по известному мультфильму. О том, что с ними произошло после того, как Лыенок и Черепаха подружились, маленькие зрители узнают на кукольном представлении. Здесь они познакомятся с робким Носорогом, отважным Зайцем, коварным Крокодилом, неунывающей Мартышкой.

О том, как подружились Дядюшка Клоун, мышонок Мычик и котенок Кычик, расскажет спектакль по пьесе Е. Чеповецкого. Все спектакли, привезенные на гастроли, поставил главный режиссер театра В. Елисеев, оформила художница А. Гонимодская. Музыка написали популярные композиторы И. Морозов и Гр. Гладков.

Свои гастроли москвичи открывают в помещении Николаевского театра кукол, где в фойе будет развешена выставка, рассказывающая о творческом пути коллектива, лучших спектаклях последних лет. Вместе с фотографиями, афишами, эскизами декораций здесь будут демонстрироваться и куклы из спектаклей.

Много интересных, насыщенных встреч ждет маленьких зрителей Николаева, Очакова, Вознесенска, Новой Одессы. Московские кукольники побывают в сельских Домах культуры области. С 1 по 21 октября артисты Московского областного театра кукол покажут детворе 60 спектаклей.

Б. ГОЛДОВСКИЙ, помощник главного режиссера по литературной части Московского областного театра кукол.

На снимке: сцена из спектакля «Как Лыенок и Черепаха пели песенку».

Фото В. Орлова.