

НОВЫЕ СПЕКТАКЛИ, НОВЫЕ ПЛАНЫ

Интервью с режиссером Ногинского театра Л. А. Шаловым

Новый год начинается для Ногинского драматического театра в октябре, тогда, когда открывается очередной сезон. Прошло уже более двух месяцев «театрального года». Наш корреспондент встретился с режиссером театра Л. А. Шаловым и обратился к нему с рядом вопросов.

— Осенью на офицах впервые появился название новой пьесы Л. Митрофанова «С повинной». Почему именно на ней коллектив театра остановил свой выбор?

— Выбор не случаен. Тема становления человека, совершившего в прошлом тяжкий проступок по отношению к об-

ществу, очень важна. Поэтому и актеры и постановщик спектакля Ф. Г. Сакалис дружно взялись за работу. Первыми зрителями и судьями стали жители Северного Кавказа, где тогда гастролировал наш театр.

Сейчас спектакль идет на ногинской сцене и, судя по многочисленным отзывам, взволновал и затронул наших земляков.

— Леонид Александрович, насколько слов о содержании пьесы.

— Мне бы не хотелось пересказывать спектакль. В нем несколько сюжетных линий.

Каждая из них сложна и интересна. В центре внимания пьесы столкновение двух весьма колоритных фигур: воспитателя исправительно-трудовой колонии Никитина и убийцы его сына Вугрова. Интересен образ начальника колонии полковника Седова. Старейший работник, он становится наставником не только своих подопечных, но и майора Никитина.

— С кем из актеров встречаются зрители в этом спектакле?

— Запоминающийся образ воспитателя Никитина создал Л. Ильин. Убедительно показала

внутренний мир своей героини артистка театра В. Петрова.

Спектакль «С повинной» стал первым для пришедшей в наш театр молодежи — артистов Бобылева, Белоусова, Иванова, Карпенко. Они в этом году закончили театральное училище и начали нелегкий актерский путь. И надо сказать, что первые, пускай еще небольшие, роли им удалось.

— Каковы планы театра на ближайшее время?

— Сейчас в театре идет активная репетиционная работа. Пьесу известного советского драматурга Алексея Арбузова «Этот милый старый дом» ста-

вит режиссер А. А. Муат.

А я работаю над сказкой для детей, которую мы выпустим в зимним школьным каникулам. Называется она «Приключения Алешки - Зазнайки». Это веселая новогодняя история с множеством приключений. Думаем, что она понравится маленьким ногинцам.

— В прошлые годы тесная дружба связывала театр с драматургом Штейном. Будет ли она продолжаться?

— Надеюсь, потому что эта дружба была плодотворной.

От имени наших читателей желаем коллективу любимого нами театра новых творческих успехов.