

К НАМ НА ГАСТРОЛИ

Знакомьтесь: МОСКОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ

Московский областной драматический театр существует в г. Подгумовске более 40 лет. Он вырос из любительского коллектива при кинотеатре «Коллизей», который возглавляли братья Адельгейм. Художественными руководителями театра, его идейными постановщиками были многие выдающиеся деятели советской сцены — народный артист СССР И. Туманов, заслуженный артист РСФСР В. Позняцкий, режиссеры Б. Рошнин, В. Чичко, К. Воинов, А. Муат, Ф. Сакалис и другие.

Подмостки нашей сцены озяряло искусство таких корифеев, как О. Книппер-Чехова, В. Качалов, а позднее А. Жаров, Г. Абрикосов, Г. Некрасов, которые играли в наших спектаклях.

Театр осуществил постановки более 270 спектаклей. Он всегда откликался на острые проблемы современности. Тематика формирования нового человека, строительства коммунизма, патристизма и интернационализма, а также историко-революционным всегда уделялось большое внимание. С успехом шли спектакли, в которых воплощен образ Ленина — «Кремлевские куранты» и «Грозный год», а также другие произведения советской классики — «Любовь Яровая», «Оптимистическая трагедия», «Нашествие», «Совесть», «Дым Отечества»...

Наш театр внес большой вклад в культурную жизнь Подгумовска. Мы частые гости в районах Орехово-Зуево, Серпуховском, Коломенском, Загорском, Егорьевском и других. В период летних гастролей мы отправляемся в далекие поездки по городам союзных республик. Памятные подарки, грамоты, сувениры, адреса, собранные в нашем музее, рассказывают о встречах со зрителями Риги, Львова, Петрозаводска, Киева, Одессы, Ивано-Фран-

ковска, Орла, Рязани, Тбилиси и других городов.

В гостеприимной столице Северной Осетии мы впервые. Из двадцати названий, которые составляют репертуар нынешнего сезона, мы привезли на ваш суд семь спектаклей, включая две премьеры. Эти спектакли, на наш взгляд, наиболее полно отражают наши стремления быть верными принципам высокой идейности и художественности.

Открываем гастроль комедией ленинградских драматургов Б. Рацера и В. Константинова «Неравный брак», (постановка Г. Косюкова, композитор А. Эшпай). Здесь занята молодежь нашего театра — Ю. Орлов, Н. Григорьева, Н. Тайц, В. Косенко, В. Иванов, С. Травкина. Неизменным успехом пользуются в этом спектакле актеры старшего поколения — Е. Васильева, В. Шахназарова, А. Фектистова, В. Пухов, Н. Булкин, Д. Андрианов.

Вторая премьера этого сезона — «Другая», поставленная по пьесе С. Алашина. Это спектакль — раздумье о судьбе талантливой женщины, про-

фессора Боковой, о смысле жизни, о человеческом счастье.

Образ Екатерины Бёковой создает ведущая актриса нашего театра Т. Гаврилова. Этот спектакль еще не игрался «на публике», вы будете его первыми зрителями, так же, как и третьей премьеры — психологического детектива по пьесе Льва Минтрофанова «С повинной». Спектакль поставил режиссер Ф. Сакалис, оформил главный художник нашего театра Ю. Доломанов. В роли Никитина — артист Л. Крутилов, в роли Седова — И. Романов, в роли Багрова — Ю. Смирнов.

Еще одна комедия, апробированная на прежних гастролях, надеемся, доставит вам удовольствие. Это «Последний парад» А. Штейна, «почти водевиль, с песнями, куплетами, танцами и, разумеется, счастливым концом». Образ овеянного всеми ветрами и штормами «морского волка», капитана сейнера «Юнона» Клавдия Сенежина, по общему признанию зрителей и прессы, — удача артиста Ю. Стоскова. Спектакль прошел более ста раз.

Давно существует в нашем репертуаре и пользуется успехом спектакль по пьесе Л. Зорина «Варшавская мелодия» — в исполнении артистов Т. Гавриловой и Ю. Стоскова.

Мы любим современные пьесы, считаем, что лицо театра определяет современный репертуар, но в своей работе большое внимание уделяем и классике. С одной стороны, нас увлекают непреходящие мысли, заложенные в ней, с другой стороны, — это прекрасная школа для постоянного совер-

шенствования актерской техники.

Во время, свободное от спектаклей, мы будем знакомиться с достопримечательностями вашего города, выступать с шефскими концертами на предприятных и в школах, проводить читки новых пьес и готовиться к будущему сезону. Мы будем читать пьесы А. Арбузова «Выбор» и «Три смерти Альфреда Герцога», латышскую пьесу Вия Венты «Ночь в новогоднюю ночь» и венгерскую пьесу «Как дела, молодой человек?» Иштвана Беньяше.

В этом сезоне наша труппа пополнилась новыми актерами В. Шаховым, Л. Ильиным, В. Ивановым, Н. Григорьевой. К началу следующего сезона ждем большую группу молодежи — выпускников театральных вузов.

Таковы наши ближайшие творческие планы. Остается сказать, что наши спектакли будут проходить в помещениях республиканского русского драматического театра с 4 по 27 июня. Гастроли театра — это всегда экзамен, экзамен на зрелость. Мы рады встрече с вами и, естественно, волнуемся. Мы рассчитываем на вашу любовь и справедливые оценки наших скромных пьесков и достижений.

Надеемся, что оправдаем доверие высказательных зрителей очень «театрального» города Орджоникидзе. Добро пожаловать, дорогие товарищи, на наши спектакли.

Е. КЕМАРСКАЯ,
главный режиссер Московского областного драмтеатра.