

19 ИЮЛ 1966

ЛЕНИНСКАЯ ПРАВДА



Театр из Москвы

Нынешний сезон для нашего театра — юбилейный. Созданный 35 лет назад, коллектив вошел в пору своей творческой зрелости. Кстати, средний возраст актеров у нас тоже 35 лет. Наши театр всегда привлекали крупные произведения, такие, например, как «Бронепоезд 14-69» Всеволода Иванова, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Нашествие» Л. Леонидова, «Кремлевские куранты» Н. Подгодина, «Песнь о черноморцах» В. Лавренева, «Дни и ночи» К. Симонова, «Молодая гвардия» А. Fadeeva. За последние годы прошли такие спектакли русской классики, как «Воскресение» и «Власть тьмы» Л. Н. Толстого, «Маскарад» М. Ю. Лермонтова.

Коллектив сознает свою гражданскую миссию идейного и художественного воспитателя трудящихся. Приближающийся большой праздник — 50-летие со дня рождения нашего государства — налагает серьезную ответственность на каждого члена коллектива. Мы приняли на себя обязательство — бороться за высококачественный, художественный репертуар, повышать профессиональный уровень.

В этом сезоне большим событием явилось создание спектакля «Дым Отечества» по повести Никиты Симонина, в котором большое участие принимал сам автор. Этим спектаклем мы и открываем наши гастроли.

Всего мы привезли 12 спектаклей. Кроме «Дыма Отечества», зрители Петрозаводска увидят спектакль «В стане врага» М. Стадника. В нем рассказывается о героических делах советских разведчиков в годы Великой Отечественной войны. Спектакль «Гусиное перо» Лунгина и Нусинова посвящен проблемам воспитания нашей молодежи. «Павлина» Анатолия Сафронова познакомит с интересными людьми — сегодняшней колхозной деревни. Театр покажет новую комедию ленинградских авторов Константинова и Рацера «Инокентий».

Мы стремимся к тому, чтобы не преходящая художественная правда

произведений классического репертуара засверкала с новой силой. В Петрозаводске мы покажем «Нору» Г. Ибсена и премьеру «Бесприданницы» А. Н. Островского, которая еще репетируется. Петрозаводчане станут первыми зрителями.

Мы ставим и современных прогрессивных зарубежных авторов. Зрители увидят спектакли по пьесе прогрессивного американского драматурга Теннесси Уильямса «Орфей спускается в ад», где показаны нравы буржуазного общества в одном из городов южных штатов Америки, и комедию «Карьера по-итальянски» Альдо Никололи, в которой рассказывается о трогательной судьбе простого итальянского парня.

В спектаклях занята вся труппа нашего театра. Это — заслуженный артист РСФСР Т. Лондон, уже знакомый петрозаводчанам по выступлениям в нашем городе несколько лет назад, заслуженная артистка Чечено-Ингушской АССР Л. Вальднер, ведущие актеры старшего поколения Л. Стуров, Н. Васильева, А. Скалыга, А. Феоктистова, И. Романов и другие. Это и недавние выпускники московских вузов Т. Газрилова, Ю. Стасков, Ю. Вентцель, Ю. Подсолонко, Ю. Горохов, Д. Андрианов, и совсем молодые актеры Д. Домбровский, Е. Черемных, В. Луценко, З. Мустафеева и другие.

Помним мы и о маленьких зрителях, привезли им сказку Гауфа «Маленький Мук».

Наш театр впервые приезжает в Петрозаводск. Гастроли в нашем городе — это очередной экзамен, новые встречи, новые волнения, новые впечатления. Мы рассчитываем на вашу любовь, внимание и справедливые оценки наших скромных поисков и успехов.

Добро пожаловать на наши спектакли, дорогие петрозаводчане!

Феликс САКАЛИС,
главный режиссер Московского
областного драматического теат-
ра.

На снимке: (слева направо) К. Симонов, главный художник театра Б. Овчинников, артист Ю. Подсолонко, заслуженный артист РСФСР Т. Лондон во время работы над спектаклем «Дым Отечества».

Фото Ю. Стаскова.