

5 Как «спасают» Ногинский театр?

Перед нами — скромное здание Ногинского драматического театра. Крыша его зияет щелями, чердачное перекрытие сгнило и провисло вниз. Войдем в фойе — потолок провалился. А на сцене установлены наскоро вытесанные из бревен подпорки. В марте этого года исполком горсовета вынужден был закрыть театр в связи с аварийным состоянием помещения.

В Ногинске бьют в набат: гордость жителей, единственный городской театр в Московской области «погибает».

Кто же виноват? По словам заместителя начальника Областного управления культуры т. Калинкина — Мособлпроект. Он несколько раз срывал сроки изготовления проекта и сметы реконструкции здания театра.

— Когда же был сдан заказ на проектирование? — заинтересовались мы.

— По-моему, в середине 1957 года, — неуверенно ответил т. Калинкин.

Однако при уточнении оказалось, что заказ был передан только весной 1958 года, то есть после того, как театр уже был закрыт. Проектировщикам был установлен срок выполнения работы — середина июля.

Но проектирование — ведь только начало дела. Проект и смету надо

еще рассмотреть, внести в них коррективы, утвердить. А потом уже заключить договор с подрядчиком. А на это уйдут месяцы. И только после всего этого можно будет приступить к ремонту здания.

Однако положение не было бы таким критическим, если бы за дело взялись своевременно. Старожилы помнят, что в течение последних пяти лет вопрос о ремонте театра ставился неоднократно. Постепенно объемом работ все больше и больше увеличивался. В 1953 году он выражался в сумме 450 тысяч рублей. А через три года превысил уже 800 тысяч. Когда же в прошлом году родилась идея реконструкции здания, необходимая сумма достигла трех с лишним миллионов рублей. Здесь завязался спор: что целесообразнее: производить ремонт с реконструкцией или построить новое здание? В дебатах прошел еще один год...

Но и сейчас вопросом восстановления здания никто серьезно не занимается, хотя поговорить на эту тему и в Областном управлении культуры и в исполкоме райсовета находится немало охотников. До сих пор сроки ремонта и реконструкции не определены и никем не утверждены.

Между тем, как утверждают специалисты, ремонт здания займет не менее двух лет, а то и больше.

А пока? Пока же приказом по Управлению культуры часть актеров переведена в областную филармонию. Остальные же перешли на условия работы передвижного театра. Таким образом, коллектив вернулся к тому, с чего начал: через двадцать семь лет он снова поставлен на колеса.

— Этими мерами мы спасли театр, — говорит с гордостью т. Калинкин.

Но не самообман ли это? Скоро труппа возвращается из длительных гастролей. Где же она будет базироваться? В Управлении культуры утверждают, что для этой цели намечен клуб Глуховской фабрики. Однако этот вариант пока еще не согласован ни с фабрикой, ни с городскими организациями.

За долгие годы драматический театр вошел в быт города, стал неотъемлемой частью его культурной жизни. На его сцене шли такие спектакли, как «Любовь Яровая», «Нашествие», «Русский вопрос», «Молодая гвардия», «Семья», «Кремлевские куранты», «Оптимистическая трагедия», а также пьесы Островского, Толстого, Чехова, Горького, Шекспира, Мольера, Гольдони и Бомарше.

— Трудно представить Ногинск без театра, — говорит заслуженный учитель, пенсионер А. А. Спасский. — За последние 24 года я не помню случая, чтобы пропустил хотя бы один новый спектакль...

Судьба театра вызывает справедливую тревогу у жителей города и его окрестностей.

А. ДОВОРОЛЮВОВ.

30 АВГ 1958

Ногинское Знамя
Москва